



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE SINALOA

Programa de Estudios

Plan de Estudio 2018

# HISTORIA DE MÉXICO II

TERCER SEMESTRE

## Autores

María del Rosario Vidaca Montenegro

María Alejandra López Espinoza

María del Rosario Heras Torres

Dirección General de Escuelas Preparatorias



*Culiacán Rosales, Sinaloa; agosto de 2018*

**BACHILLERATO GENERAL,  
MODALIDAD ESCOLARIZADA, OPCIÓN PRESENCIAL**

**Programa de la asignatura**

**HISTORIA DE MÉXICO II**

<b>Clave:</b>	8327	<b>Horas-semestre:</b>	48
<b>Grado:</b>	Segundo	<b>Horas-semana:</b>	3
<b>Semestre:</b>	Tercero	<b>Créditos:</b>	5
<b>Área curricular:</b>	Ciencias Sociales	<b>Componente de formación:</b>	Básico
<b>Línea Disciplinar:</b>	Historia	<b>Vigencia a partir de:</b>	Agosto de 2018

**Organismo que lo aprueba:** *Foro Estatal 2018: Reforma de Programas de Estudio*



Mapa Curricular 2018

		Primer Grado		Segundo Grado		Tercer Grado	
		Semestre I	Semestre II	Semestre III	Semestre IV	Semestre V	Semestre VI
COMPONENTE BÁSICO (Tronco común)	MATEMÁTICAS	Matemáticas I (4,8)*	Matemáticas II (4,8)	Matemáticas III (5,9)	Matemáticas IV (5,9)	Estadística (3,5)	Probabilidad (3,5)
	COMUNICACIÓN Y LENGUAJES	Comunicación oral y escrita I (3,6) Inglés I (3,5) Laboratorio de cómputo I (3,3)	Comunicación oral y escrita II (3,6) Inglés II (3,5) Laboratorio de cómputo II (3,3)	Comprensión y producción de textos I (4,8) Inglés III (3,5) Laboratorio de cómputo III (3,4)	Comprensión y producción de textos II (4,8) Inglés IV (3,5) Laboratorio de cómputo IV(3,4)		
	CIENCIAS EXPERIMENTALES	Química general (5,9) Biología básica I (5,9)	Química del carbono (5,9) Biología básica II (5,9)	Mecánica I (5,9)	Mecánica II (5,9)	Educación para la salud (3,5)	Ecología y desarrollo sustentable (3,5)
	CIENCIAS SOCIALES	Introducción a las Ciencias Sociales (3,5)	Historia de México I (3,5)	Historia de México II (3,5)	Historia mundial contemporánea (3,5) Metodología de la Investigación Social II (3,5)	Economía, empresa y sociedad (3,5)	
	HUMANIDADES	Lógica I (3,5)	Lógica II (3,5)	Ética y desarrollo humano I (3,5)	Ética y desarrollo humano II (3,5)	Literatura I (3,5)	Filosofía (3,5) Literatura II (3,5)
	ORIENTACIÓN EDUCATIVA	Orientación Educativa I (1,1)	Orientación Educativa II (1,1)	Orientación Educativa III (1,1)	Orientación Educativa IV (1,1)		
	EDUCACIÓN FÍSICA	Actividad física y deporte I (2,1)	Actividad física y deporte II (2,1)	Actividad física y deporte III (2,1)	Actividad física y deporte IV (2,1)		
COMPONENTE PROPEDEÚTICO FASES DE PREPARACIÓN ESPECÍFICA	CIENCIAS FÍSICO-MATEMÁTICAS					Cálculo I (5,9) Estática y rotación del sólido (5,9) Electromagnetismo (5,9) Dibujo técnico I (3,3)	Cálculo II (5,9) Propiedades de la materia (5,9) Óptica (5,9) Dibujo técnico II (3,3)
	CIENCIAS QUÍMICO-BIOLÓGICAS					Cálculo I (5,9) Electricidad y óptica (5,9) Química cuantitativa I (5,7) Bioquímica (3,5)	Cálculo II (5,9) Propiedades de la materia (5,9) Química cuantitativa II (5,7) Biología celular (3,5)
	CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES					Hombre, sociedad y cultura (5,9) Psicología del desarrollo humano I (5,9) Problemas socioeconómicos y políticos de México (5,7) Formación ciudadana (3,5)	Comunicación y medios masivos (5,9) Psicología del desarrollo humano II (5,9) Elementos básicos de administración (5,7) Apreciación de las artes (3,5)
	Optativas					Inglés complementario I (3,5) Programación I (3,5) Deportes I (2,1) Actividades artísticas y culturales I (2,1)	Inglés complementario II (3,5) Programación II (3,5) Deportes II (2,1) Actividades artísticas y culturales II (2,1)
Total de horas		32	32	32	32	30 **	30 **
		SERVICIOS DE APOYO EDUCATIVO				Programa de Formación Deportiva Programa de Formación Artística y Cultural	
		Programa de Orientación Educativa Departamental Programa Institucional de Tutoría				Programa de Servicio Social Estudiantil	
		PROGRAMAS DE APOYO FORMATIVO					
		Programa de Atención a la Diversidad (ADIJAS)					
		Programa de Modelo Emprendedor para la Educación Media Superior					

\*Indica horas y créditos de cada asignatura  
\*\* Sin incluir horas optativas

## I. Presentación general del programa

El currículum del bachillerato de la Universidad Autónoma de Sinaloa (UAS), ha presentado modificaciones importantes desde la década de los 70. Las reformas curriculares de mayor relevancia fueron realizadas en los años 1982, 1984, 1994, 2006, 2009 y 2015. Las cuatro últimas mostraron un avance importante, con respecto a las reformas anteriores, ya que aspiraban a lograr un perfil del egresado integral, a partir de la implementación del modelo constructivista, con un enfoque centrado en el alumno y el aprendizaje.

Es en el año 2009 cuando se incorpora al plan de estudio el enfoque por competencias, y a la vez se plantea el propósito de ingresar al Sistema Nacional de Bachillerato (SNB), hoy Padrón de Calidad del Sistema Nacional de Educación Media Superior (PC-SiNEMS), lo que generó la necesidad de alinearlos al Marco Curricular Común (MCC) derivado de la Reforma Integral de la Educación Media Superior (RIEMS), impulsada por el gobierno federal mexicano. En el 2015, se modificaron el plan y programas de estudio del bachillerato universitario, para estar en condiciones de atender y dar cumplimiento a lo establecido en el acuerdo secretarial 656, el cual reforma y modifica los acuerdos 444 y 486 de la RIEMS.

De acuerdo a lo anterior, la Dirección General de Escuelas Preparatorias de la UAS, ha puesto en marcha el diseño del **Currículo del bachillerato UAS 2018, modalidad escolarizada y opción presencial**; rescatando los lineamientos del Modelo Educativo para la Educación Obligatoria (MEPEO) (SEP, 2017), incorpora las competencias del MCC a los aprendizajes clave, en los que se orienta la reestructuración de los planes y programas de estudio del Nivel Medio Superior (NMS), que permitirá atender los requerimientos del MEPEO, el cual promueve aprendizajes claves en cada uno de los cinco campos disciplinares con contenidos centrales, significativos y relevantes que responden a las exigencias educativas del siglo XXI. Un Nuevo currículum que responda a los nuevos planteamientos sobre el desarrollo de **habilidades socioemocionales** que contempla los objetivos nacionales sugeridos en el **Programa Nacional Construye T**, para que sea posible resaltar las actitudes, los valores y otros recursos socioemocionales como parte integral de las competencias y, particularmente, ocupan un lugar relevante en las competencias genéricas del MCC, tal como se enunciaron en el Acuerdo 444 (SEP, 2008).

El perfil de egreso del Bachillerato de la UAS (BUAS) está conformado por once ámbitos, estos se retoman del MEPEO tales como: Lenguaje y comunicación, Pensamiento matemático, Exploración y comprensión del mundo natural y social, Pensamiento crítico y solución de problemas, habilidades socioemocionales y proyecto de vida, Colaboración y trabajo en equipo, Convivencia y ciudadanía, Apreciación y expresión artísticas, Atención al cuerpo y la salud, Cuidado del medio ambiente y Habilidades digitales; los cuáles establecen el desarrollo de Habilidades socioemocionales y competencias del MCC. Cabe destacar que, de los once ámbitos, cuatro de ellos pueden ser considerados, por su naturaleza, transversales a todas las asignaturas: Lenguaje y comunicación, Habilidades socioemocionales y Proyecto de vida, Colaboración y trabajo en equipo y Habilidades digitales.

El programa de estudio se encuentra estructurado teniendo en cuenta los ámbitos, los rasgos del perfil de egreso, los contenidos centrales del MEPEO y se relacionan con las competencias genéricas y disciplinares que promueve el MCC, así como los contenidos de los temas relacionados con perfil de egreso del BUAS. Esta relación se ve concretada en la elaboración de los criterios de aprendizaje o aprendizajes esperados, con su correspondiente producto o evidencia de aprendizaje e instrumento de evaluación (Ver anexos 3 y 4).

La asignatura de Historia de México II recupera de manera general el enfoque teórico-metodológico y el contenido de la propuesta para el programa del estudio anterior del mismo nombre; se ubica dentro del campo de formación básica, como parte del área de las Ciencias sociales y de la línea disciplinar de historia.

Este curso recupera los elementos constitutivos del programa de estudios del plan anterior (2015), como el mismo propósito general y de cada una de sus cuatro unidades; asimismo se respetan prácticamente los contenidos temáticos, las mismas competencias genéricas y disciplinares básicas a desarrollar.

El programa plantea el significado de sucesos históricos, como un proceso inmerso en un contexto, pero al mismo tiempo propicia la comprensión de fenómenos de la realidad actual, el uso de metodologías propias de la disciplina histórica, estrategias de enseñanza/aprendizaje y de evaluación, a fin de mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje orientados al desarrollo de competencias dentro de la asignatura.

Historia de México II del **Área disciplinar de las Ciencias sociales** promueve el desarrollo de las competencias genéricas 2.1, 6.1, 8.1, 8.3, 9.2, 9.6, 10.1 y 10.3; también promueve el desarrollo de las competencias disciplinares 2, 3, 5, 7 y 9, dichas competencias contribuyen al logro del MCC y al perfil de egreso del Plan de Estudios del Bachillerato de la UAS 2018. Para cada atributo de las competencias genéricas y disciplinares de las Ciencias sociales se redactó un criterio de aprendizaje, con el fin de precisar la promoción y evaluación de las mismas, con base a la formulación de criterios e indicadores del aprendizaje pensados en el proceso formativo del estudiante.

Asimismo, a través de este curso se pretende contribuir al perfil de Egreso del Modelo Educativo para la Educación Obligatoria (MEPEO) para la Educación Media Superior 2018; (Ámbitos, Rasgos del perfil de egreso, el eje Pensar históricamente, y contenidos centrales para área de Ciencias sociales 2018, descritos a continuación:

En primer término, el eje *Pensar históricamente* y en segundo lugar el *Componente La comprensión de cómo el pasado explica el presente en lo nacional, regional y local*), seguido en tercer lugar de los siguientes ámbitos:

- ✚ Apreciación y expresión artística,
- ✚ Exploración del mundo natural y social
- ✚ Lenguaje y comunicación
- ✚ Colaboración y trabajo en equipo
- ✚ Convivencia y ciudadanía

En cuarto lugar, los siguientes *Rasgos del perfil de egreso (2018)*

- ✚ Valora y experimenta las artes porque le permiten comunicarse, le aportan un sentido de identidad y comprende su contribución al desarrollo integral de las personas.
- ✚ Establece la interrelación entre la ciencia, la tecnología, la sociedad y el ambiente en contextos históricos y sociales específicos.
- ✚ Obtiene e interpreta información y argumenta con eficacia.
- ✚ Trabaja en equipo de manera constructiva y ejerce un liderazgo participativo y responsable.
- ✚ Entiende las relaciones entre sucesos locales, nacionales e internacionales.
- ✚ Asume una actitud constructiva.

- ✚ Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático, con inclusión e igualdad de derechos de todas las personas.
- ✚ Valora y practica la interculturalidad.
- ✚ Comprende el pasado para explicar el presente, interrelacionando sucesos locales, nacionales y mundiales.

En quinto lugar, los siguientes *Contenidos centrales del (MEPEO)*:

- ✚ México una nación independiente. Un proyecto político y la construcción de instituciones sociales y ciudadanas.
- ✚ México como una nación integrada al mundo. De la bonanza, la crisis económica y política a la consolidación de Estado Mexicano moderno.
- ✚ México una nación moderna. Auge de la industrialización y crecimiento económico, y la nueva crisis social y política.
- ✚ México contemporáneo: los retos de una nación plural, global y con alternancia democrática.
- ✚ La dinámica de la población mexicana en los últimos años setenta años: la comprensión de los efectos en el crecimiento urbano, las condiciones de vida, la migración y el envejecimiento.

Hay que puntualizar que este **Currículo del bachillerato UAS 2018** del programa de estudio de Historia de México II presenta notables avances, en el sentido de que los criterios de aprendizaje se diseñan a partir del contenido central y la competencia a desarrollar y en esa lógica los indicadores de logro y estrategias e instrumentos de evaluación. Además, está pensado desde el punto de vista de quien aprende para que le de significación a los sucesos históricos como un proceso inmerso en un contexto, pero al mismo tiempo entender fenómenos de la realidad actual.

De esta manera, a partir de promover la homogenización de estrategias de enseñanza y aprendizaje e instrumentos y prácticas de la evaluación, se pretende mejorar la calidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje orientados al desarrollo de competencias dentro de la asignatura.

La intensión también es que dejen de ver a la historia como ente árido, solamente integrado por nombres, fechas y lugares, que encuentren su vitalidad como procesos que convergen en el presente. Las habilidades en el manejo de información histórica del estudiante se verán fortalecidas; podrán tener referentes para percibirse a sí mismos, a su localidad y comunidad como protagonistas de la historia y desarrollar un sentido de identidad nacional y regional. Además, pueden reconocerse con la capacidad de actuar con consciencia y responsabilidad social, al respetar el

patrimonio cultural, así como participar de manera informada en la resolución de problemas, como miembros de una sociedad.

La estructura del presente programa es muy similar al del mismo nombre del plan 2015, salvo los siguientes ajustes: En la unidad I se concentraron en tres subtemas los contenidos de la misma, respetando de manera íntegra la orientación y la temática a abordar en dicho apartado.

En la unidad II en el apartado *2.4 Reconsideraciones sobre el periodo*, donde anteriormente no eran explícitos los subtemas a estudiar, se precisan tanto el *2.4.1. Impactos de la modernización: la migración del campo a la ciudad y el crecimiento demográfico*.

En la unidad III: Solo se suma el subtema *3.3 Reflexiones sobre el periodo (1970-2000) en México*, cuyo propósito es orientar al alumno a repensar los grandes cambios de orden económico, político y sociocultural propiciados por la apertura de México hacia el mundo, a partir de dos nuevos subtemas; el *3.3.1. Las transformaciones políticas y económicas* y el *3.3.2. Los cambios sociales y culturales del periodo*.

En la unidad IV se trabajan los mismos contenidos que en el programa 2015 pero integrados en solo tres periodos temáticos (el anterior tenía cinco temas). Finalmente, en el apartado *4.3.2. Transformaciones generadas por la revolución: La construcción de ferrocarriles, carreteras, infraestructura hidráulica y reforma agraria* se renombra *Reconsideraciones sobre la evolución de Sinaloa durante el siglo XX* manteniendo el mismo sentido de síntesis sobre las principales transformaciones de carácter político, de infraestructura urbana, productiva y socio-cultural ocurridas durante el siglo XX en la entidad, referidas a la cultura popular, la vida cotidiana y la violencia y un balance sobre la situación social: las condiciones al inicio y al fin del siglo.

Finalmente ponemos a consideración el contenido del programa; en la unidad I aborda a la Revolución Mexicana vista como un proceso que inicia en 1910 y concluye en 1940, al concluir el periodo cardenista. En la primera década se enfatiza el análisis en las coyunturas políticas-electorales y de carácter bélico; en las posteriores dos décadas los ejes de reflexión son las características que asume el proceso de construcción del nuevo Estado y del poder político emanado de la facción triunfante, la reconstrucción de la economía y del tejido social destruido por la guerra.

La segunda unidad aborda la historia de nuestro país durante el periodo 1940-1970, enfatizando el proceso de consolidación del Estado mexicano contemporáneo durante el contexto de la segunda guerra mundial, el inicio del

proyecto industrializador de la nación y el proceso de urbanización de la sociedad mexicana, paralelo a los nuevos conflictos sociales emanados de dicho proceso.

La unidad III aborda los procesos políticos, económicos y sociales principales que se dieron durante el periodo 1970-2000, relacionados con la crisis provocada por la conclusión del modelo industrializador nacionalista, la lucha contra la tradición represora del gobierno, frente al ascenso de la participación civil de diversos sectores sociales y los movimientos sociales emergentes como la guerrilla, los estudiantes y el sindicalismo entre otros.

La unidad IV (última) analiza los procesos históricos del siglo XX de Sinaloa, destacando los procesos más trascendentes y de coyuntura en los ámbitos de la política, la economía y la vida social, periodizado el análisis en dos grandes momentos; de 1910 a 1940 y de 1940 al año 2000. Se estudian los cambios en la economía, y los procesos socio-políticos y culturales de las últimas décadas. En el primer periodo se analiza el fenómeno revolucionario y el impacto del mismo en la entidad y se destacan las particularidades de los procesos históricos de la Sinaloa; particularmente los cambios operados en su orientación productiva, relacionados con su rol de proveedor de materias primas en el contexto de la industrialización nacional, su urbanización tardía y las problemáticas generadas por el ascenso del cultivo y tráfico de enervantes.

## II. Fundamentación curricular

El curso de Historia de México II, forma parte del área de Ciencias sociales, dentro de la línea disciplinar de historia y se ubica en el tercer semestre del plan de estudios del **Currículo del bachillerato UAS 2018, modalidad escolarizada y opción presencial** de la Universidad Autónoma de Sinaloa y mantiene relaciones verticales con las siguientes asignaturas: Matemáticas III, Comprensión y producción de textos I, Laboratorio de cómputo III, Mecánica I, Ética y desarrollo humano I, Orientación Educativa III, inglés III, Historia de México II y Actividad física y deporte III. Sus relaciones interdisciplinarias las mantiene con: Introducción a las Ciencias Sociales, Historia de México I e Historia Mundial Contemporánea.

Asimismo, en el quinto semestre el presente curso tiene como consecuentes los cursos de Economía, Empresa y Sociedad y Problemas Socioeconómicos y Políticos de México, ambos pertenecientes a la misma línea disciplinar de historia. El primero de ellos parte del componente de formación básico y el segundo es parte del componente de formación propedéutica.

Historia de México II es parte de la línea disciplinar de historia y es antecedido por el curso de Introducción a las Ciencias Sociales e Historia de México I de los semestres I y II; paralelamente, se relaciona con el curso de Metodología de Investigación Social I de la misma área y semestre; asimismo, se relaciona con el curso de Ética y Desarrollo Humano I del tercer semestre, pero del área de humanidades.

Por otra parte, a este curso de Historia de México II lo suceden los cursos de Historia Mundial Contemporánea y el de Metodología de la Investigación Social II, ambos de la misma área social; y con el curso de Ética y Desarrollo Humano II del cuarto semestre del área de humanidades.

### **III. Propósito general de la asignatura**

El propósito de la asignatura de Historia de México II, orienta al alumno hacia la comprensión de los procesos históricos de nuestro país durante el siglo XX que dieron lugar a lo que hoy somos como nación, utilizando para ello la disciplina histórica y la historiografía nacional y regional.

Con base en lo anterior, al finalizar el curso, el alumno:

*Explica los procesos históricos de México y Sinaloa desarrollados a partir de la Revolución Mexicana, hasta el año 2000, estableciendo su relación con acontecimientos y procesos actuales, a fin de que participe de manera crítica y propositiva en la construcción de una sociedad más justa.*

### **IV. Contribución al perfil del egresado**

Como ya ha sido señalado, los ámbitos del MEPEO, que de manera específica se promueven a través del programa de Historia de México II son: Apreciación y expresión artística, Exploración y comprensión del mundo natural y social, Lenguaje y comunicación, Colaboración y trabajo en equipo y Convivencia y ciudadanía. Las habilidades socioemocionales se promoverán por los docentes del primer semestre, a través de ocho lecciones referidas al autoconocimiento de los estudiantes.

Los rasgos del perfil del egresado que se promueven a través de estos ámbitos y su relación con las competencias genéricas y disciplinares del bachillerato de la UAS, se muestran en las tablas 1, 2 y 3.

**Tabla 1:** Relación entre ámbitos y rasgos del perfil que se promueven en Historia de México II

Ámbito	Rasgos del perfil
<b>Convivencia y ciudadanía</b>	21. Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático, con inclusión e igualdad de derechos de todas las personas. 22. Entiende las relaciones entre sucesos locales, nacionales e internacionales 23. Valora y practica la interculturalidad. 24. Reconoce las instituciones y la importancia del Estado de Derecho.
<b>Apreciación y expresión artística</b>	25. Valora y experimenta las artes porque le permiten comunicarse, le aportan un sentido de identidad y comprende su contribución al desarrollo integral de las personas.
<b>Lenguaje y comunicación</b>	3. Obtiene e interpreta información y argumenta con eficacia
<b>Colaboración y trabajo en equipo</b>	18. Trabaja en equipo de manera constructiva y ejerce un liderazgo participativo y responsable.
	19. Asume una actitud constructiva.
<b>Habilidades socioemocionales y proyecto de vida</b>	15. Tiene la capacidad de construir un proyecto de vida con objetivos personales

**Tabla 2:** Relación entre competencias genéricas y sus atributos, con el perfil de egreso del MEPEO

Ámbito	Rasgos del perfil de egreso del MEPEO	Competencias genéricas	Atributos	Criterios de aprendizaje	Unidades			
					I	II	III	IV
<b>Habilidades socioemocionales y proyecto de vida**</b>	15. Tiene la capacidad de construir un proyecto de vida con objetivos personales	3. Elige y practica estilos de vida saludables	3.3 Establece relaciones interpersonales que favorecen su potencial humano, con sentido ético, individual y social.	Reconoce el tipo de relaciones interpersonales que favorecen su potencial humano y el de los demás.		•		
<b>Apreciación y expresión artística</b>	25. Valora y experimenta las artes porque le permiten comunicarse, le aportan un sentido de identidad y comprende su contribución al desarrollo integral de las personas.	2. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros.	2.1 Valora y experimenta el arte, concebido como producto de la creatividad humana, manifestación de la belleza y expresión de las ideas, sensaciones y emociones, ubicadas en un contexto cultural e histórico-social determinado.	Analiza las intenciones comunicativas de obras artísticas, considerando las condiciones histórico-sociales en que se originan.	•	•		
<b>Lenguaje y comunicación</b>	3. Obtiene e interpreta información y argumenta con eficacia.	6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.	6.1 Selecciona, interpreta y reflexiona críticamente sobre la información que obtiene de las diferentes fuentes y medios de comunicación.	Reflexiona sobre la información que obtiene, valorando e incorporando las aportaciones de los autores.				•
<b>Colaboración y trabajo en equipo</b>	18. Trabaja en equipo de manera constructiva y ejerce un liderazgo participativo y responsable.	8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.	8.1 Plantea problemas y ofrece alternativas de solución al desarrollar proyectos en equipos de trabajo, y define un curso de acción con pasos específicos.	Propone alternativas de solución a problemas diversos, mediante una participación responsable y creativa en equipos de trabajo.	•	•		
	19. Asume una actitud constructiva		8.3 Asume una actitud constructiva al intervenir en equipos de trabajo, congruente con los conocimientos y habilidades que posee.	Trabaja en equipo compartiendo conocimientos y habilidades, de manera responsable.			•	•

Ámbito	Rasgos del perfil de egreso del MEPEO	Competencias genéricas	Atributos	Criterios de aprendizaje	Unidades			
					I	II	III	IV
Convivencia ciudadanía y	21. Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático, con inclusión e igualdad de derechos de todas las personas.	9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su Comunidad, región, México y el mundo.	9.2. Toma decisiones a fin de contribuir al desarrollo democrático de la sociedad, concebido como un estilo de vida basado en el diálogo, tolerancia, crítica, justicia y libertad.	Distingue las diferencias existentes entre una sociedad democrática y una autoritaria, a partir de las características de las mismas				•
	22. Entiende las relaciones entre sucesos locales, nacionales e internacionales.		9.6. Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente.	Analiza la relación de fenómenos sociales de los ámbitos local, nacional e internacional, caracterizando la interdependencia de los mismos.				•
	21. Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático, con inclusión e igualdad de derechos de todas las personas.	10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.	10.1. Muestra respeto por la diversidad de culturas, credos, razas, así como por las preferencias individuales, sociales o grupales en los ámbitos religioso, cultural, ideológico y político.	Establece relación de semejanza y diferencia entre las distintas manifestaciones religiosas, culturales, ideológicas y políticas de acuerdo a sus características.				•
	23. Valora y practica la interculturalidad.		10.3. Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.	Analiza diferentes movimientos y/o problemáticas sociales y/o culturales, considerando las posibles diferencias étnicas, raciales, sociales e ideológicas que la originan.		•	•	

\*\* Este ámbito y competencia genérica se desarrollará en las lecciones del cuadernillo de HSE y lo evaluará el docente de la Asignatura de Orientación Educativa III

**Tabla 3:** Relación entre competencias disciplinares básicas, contenidos UAS y criterios de aprendizaje, con el perfil de egreso del MEPEO

Ámbito	Rasgos del perfil de egreso del MEPEO	Competencias disciplinares básicas del área de Ciencias sociales	Contenido	Criterios de aprendizaje (Aprendizaje esperado)	Unidades			
					I	II	III	IV
Convivencia y ciudadanía	22. Entiende las relaciones entre sucesos locales, nacionales e internacionales.	CS2. Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y en el mundo en relación al presente.	4.1. La revolución en Sinaloa (1910-1940). 4.1.1. El proceso revolucionario: Maderismo y Constitucionalismo. 4.1.2. La Constitución de Sinaloa de 1917. 4.1.3. Aspectos económico-sociales durante el periodo.	Analiza la revolución mexicana en la entidad; su impacto político, económico y social, estableciendo su relación con los acontecimientos y procesos actuales.				•
		CS2. Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y en el mundo en relación al presente.	4.2. El periodo (1940- 2000) en la entidad. 4.2.1 Aspectos económicos; Agricultura, pesca e industria. 4.2.2. La migración campo-ciudad y el proceso de urbanización en Sinaloa. 4.2.3. Conflictos sociales y políticos.	Analiza acontecimientos históricos de México y Sinaloa durante el siglo XX y establece su relación con los acontecimientos y procesos actuales.				•
		CS3. Interpreta su realidad social a partir de procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado.	4.3. Reconsideraciones sobre la evolución de Sinaloa durante el siglo XX. 4.3.1. El siglo XX en Sinaloa; cultura y sociedad. 4.3.2. Las últimas décadas del siglo XX, los procesos político-sociales.	Interpreta su realidad social local como resultado de las grandes transformaciones de México y Sinaloa durante el siglo XX.				•

<b>Convivencia y ciudadanía</b>	22. Entiende las relaciones entre sucesos locales, nacionales e internacionales.	CS5. Establece la relación de las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.	1.1. La Revolución Mexicana, etapa armada 1910-1920. 1.1.1. La decadencia de la dictadura y la revolución maderista. 1.1.2. La lucha constitucionalista. 1.1.3. La desavenencia entre los revolucionarios.	Analiza la lucha revolucionaria en México, durante el periodo (1910-1920), interrelacionando las dimensiones políticas, económicas, sociales y geográficas.	•			
		CS5. Establece la relación de las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.	1.2. Consolidación del régimen moderno mexicano (1920-1940). 1.2.1. La reconstrucción nacional y los sonorenses. 1.2.2. La cristiada, la crisis política y el Maximato. 1.2.3. El Cardenismo; la política nacionalista, el Corporativismo y la Reforma agraria. 1.2.4. Sociedad y cultura; política indigenista, educación socialista y el arte posrevolucionario (la música, el cine, el muralismo y la novela).	Analiza el proceso de consolidación del régimen pos-revolucionario (1920-40), interrelacionando las dimensiones políticas, económicas, sociales y geográficas y culturales.	•			
		CS5. Establece la relación de las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.	2.1. Unidad nacional y modernidad (1940-1958). 2.1.1. El proceso político en México durante el periodo. 2.1.2. La política de sustitución de importaciones y el desarrollo estabilizador. 2.1.3. La Industrialización del país y el milagro mexicano.	Analiza la situación de México en el contexto de la segunda guerra mundial y de la posguerra, interrelacionado las dimensiones políticas, económicas y sociales y geográficas.	•			

<b>Convivencia y ciudadanía</b>	22. Entiende las relaciones entre sucesos locales, nacionales e internacionales.	CS5. Establece la relación de las dimensiones políticas económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.	2.2. La crisis del sistema político 1958-1970. 2.2.1. Las instituciones económicas, políticas y sociales del periodo y su importancia actual. 2.2.2. Síntomas del agotamiento del modelo de desarrollo estabilizador. 2.2.3. Las administraciones presidenciales y la crisis del 68.	Analiza los principales movimientos sociales de la segunda mitad del siglo XX en México, interrelacionado las dimensiones políticas, económicas, sociales y geográficas.				
		CS5. Establece la relación de las dimensiones políticas económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.	2.3. Aspectos socioculturales 2.3.1. El proceso de transición del México rural al urbano-industrial. 2.3.2. Identidad y nueva cultura urbana. 2.3.3. Las artes y la representación del periodo.	Analiza el proceso de transición del México rural al urbano-industrial del siglo XX y su expresión en el ámbito de la nueva cultura urbana, la identidad y las artes.				
		CS5. Establece la relación de las dimensiones políticas económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.	3.1. El resurgimiento del populismo y su crisis (1970-1982). 3.1.1 El fin del desarrollo estabilizador. 3.1.2. Auge petrolero y crisis. 3.1.3 Instituciones creadas durante el periodo.	Analiza el periodo 1970-1982 interrelacionando la situación de la economía, el sistema político y la sociedad mexicana.				
		CS5. Establece la relación de las dimensiones políticas económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.	3.2. Transición y recomposición económica y política (1982-2000). 3.2.1. El nuevo modelo económico y la globalización. 3.2.2 El liberalismo y los nuevos Programas sociales: (PRONASOL, PROCAMPO y El SAR). 3.2.3. El sindicalismo, los movimientos sociales y la guerrilla durante el periodo. 3.2.4. La transición democrática del año 2000.	Analiza acontecimientos propiciados por la imposición del modelo neoliberal en México, interrelacionado las dimensiones políticas, económicas y sociales.				

<b>Convivencia y ciudadanía</b>	22. Entiende las relaciones entre sucesos locales, nacionales e internacionales.	CS5. Establece la relación de las dimensiones políticas económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.	3.3. Aspectos socioculturales del periodo (1970-2000) en México. 3.3.1. Sociedad mexicana a partir de los setentas 3.3.2. Cultura y educación durante el periodo.	Explica los cambios operados en sociedad la cultura y la educación durante las últimas décadas del siglo XX.				•							
		CS5. Establece la relación de las dimensiones políticas económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.	3.4. Reflexiones sobre el periodo (1970-2000) en México.	Explica los cambios operados en la política, economía, sociedad y cultura durante la segunda mitad del siglo XX.				•							
	24.Reconoce las instituciones y la importancia del Estado de derecho	CS7. Evalúa las funciones de las leyes y su transformación en el tiempo.	1.2. Consolidación del régimen moderno mexicano (1920-1940). 1.2.1. La reconstrucción nacional y los sonorenses. 1.2.2. La cristiada, la crisis política y el Maximato. 1.2.3. El Cardenismo; La política nacionalista, el Corporativismo y la reforma agraria. 1.2.4. Sociedad y cultura; política indigenista, educación socialista y el arte posrevolucionario (la música, el cine, el muralismo y la novela)	Evalúa la importancia de las principales leyes emanadas de la Constitución de 1917 en el proceso de configuración del Estado y la sociedad mexicana del siglo XX.	•										
									CS7. Evalúa las funciones de las leyes y su transformación en el tiempo.	4.1. La revolución en Sinaloa (1910-1940). 4.1.1. El proceso revolucionario: Maderismo y Constitucionalismo. 4.1.2. La Constitución de Sinaloa de 1917. 4.1.3. Aspectos económico-sociales durante el periodo.	Explica el impacto de la Constitución política de Sinaloa de 1917 en la vida política, económica y social de la entidad durante el siglo XX.				•

<b>Convivencia y ciudadanía</b>	24. Reconoce las instituciones y la importancia del Estado de Derecho.	CS9. Analiza las funciones de las instituciones del Estado Mexicano y la manera en que impactan la vida.	1.3. Reconsideraciones y reflexiones sobre el proceso revolucionario. 1.3.1. Aspectos socioeconómicos durante la revolución. 1.3.2. Transformaciones generadas por la revolución: Institucionalización, sindicalismo, relaciones laborales y reforma agraria.	Analiza las instituciones mexicanas posrevolucionarias y el impacto generado en la sociedad mexicana.	•			
		CS9. Analiza las funciones de las instituciones del Estado Mexicano y la manera en que impactan la vida.	2.2. La crisis del sistema político (1958-1970). 2.2.1. Las instituciones económicas, políticas y sociales del periodo y su importancia actual. 2.2.2. Síntomas del agotamiento del modelo de desarrollo estabilizador.	Analiza el rol de las instituciones económicas, políticas y sociales del Estado mexicano, en el marco de la industrialización.	•			
		CS9. Analiza las funciones de las instituciones del Estado Mexicano y la manera en que impactan la vida.	2.3. Aspectos socioculturales 2.3.1. El proceso de transición del México rural al urbano-industrial. 2.3.2. Identidad y nueva cultura urbana. 2.3.3. Las artes y la representación del periodo.	Analiza el rol de las instituciones, sociales, políticas y culturales del Estado mexicano en la construcción de la nueva cultura urbana y las artes, y la forma en que representan al México del siglo XX.	•			
		CS9. Analiza las funciones de las instituciones del Estado Mexicano y la manera en que impactan la vida.	2.4. Reconsideraciones sobre el periodo. 2.4.1. Impactos de la modernización: la migración del campo a la ciudad y el crecimiento demográfico. 2.4.2. Cambio y continuidad en México pos-revolucionario.	Explica los efectos del crecimiento urbano en México y el rol de las instituciones en las condiciones de vida de la población.	•			

## V. Orientaciones didácticas generales para la implementación del programa

La implementación didáctica de las asignaturas de la línea curricular de historia se basa en el modelo constructivista de la enseñanza y el aprendizaje; alumnos constructores de sus propios conocimientos, mediados por el maestro y orientados al cumplimiento de las competencias planteadas en cada uno de las unidades de los programas de estudio y del perfil del egresado del bachillerato.

Dentro del mismo planteamiento destaca la motivación para el aprendizaje basado en problemas y el aprendizaje de carácter cooperativo, los conocimientos previos de los estudiantes, el tratamiento curricular integrado de los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales bajo un enfoque multidisciplinario y trans-disciplinario (UAS-DGEP, Plan de estudios 2015, 2015).

El desarrollo de las actividades de aprendizaje de cada una de las asignaturas históricas se han organizado a partir de las denominadas cinco dimensiones del aprendizaje de (Marzano:2005) y (Chan y Tiburcio: 2000); problematización, adquisición y organización del conocimiento, procesamiento de la información, aplicación de la información y conciencia del proceso de aprendizaje-autoevaluación y/o meta-cognición, con la finalidad de conducir al estudiante a un desarrollo gradual de los procesos, a través de productos de aprendizaje que den cuenta del logro de competencias.

En la primera dimensión (problematización), el docente creará un ambiente favorable al aprendizaje, a través de estrategias motivacionales, hará un encuadre del curso presentando el panorama general de la asignatura, propósito general y de cada una de las unidades, así como la manera cómo se trabajará y evaluará el mismo. Posteriormente generará una problematización capaz de vincular el contenido a analizar con la realidad que vive el alumno en el afán de despertar el interés por los saberes a desarrollar y permitirá una exploración de conocimientos y actitudes previas, a favor de una adecuada planeación que establezca conexiones entre los conocimientos viejos y los nuevos del estudiante.

La segunda y tercera dimensión del aprendizaje (Adquisición y organización del conocimiento y procesamiento de la información), el docente guiará al estudiante con estrategias para adquirir información nueva mediante la investigación y lectura del libro de texto de DGEP, así como otras fuentes de consulta impresas, digitalizadas y de la red en fuentes veraces y confiables, a través de la implementación de diferentes tipos de estrategias y actividades específicas para la apropiación y organización de saberes conceptuales, capaces de vincular el conocimiento previo

con el nuevo. Para lo anterior se diseñarán actividades que promuevan el conocimiento autónomo y colaborativo entre alumnos orientados por los criterios de aprendizaje y propósitos de cada tema y unidad, cuidando siempre el respeto a la diversidad de ideas y comprensión del mundo.

En la cuarta dimensión (aplicación de la información), se pretende que a partir de estrategias de aprendizaje diseñadas por el maestro el alumno pueda interpretar, aplicar, o relacionar la información aprendida en su contexto inmediato, tratando con ello, de lograr un aprendizaje capaz de vincular la escuela con el entorno y sus problemáticas sociales.

Quinta dimensión (Meta cognición), se pretende llevar al estudiante a tomar consciencia de su propio proceso de aprendizaje, a través de la reflexión y el autoanálisis que permitan el desarrollo de estrategias de aprendizaje autogestivo, a la conciencia de lo que se aprende, cómo se aprende, cómo se vincula con la realidad y para qué sirve lo aprendido.

Finalmente, para la implementación del presente programa de estudios, se propone considerar como parte de la mediación pedagógica que hará para el logro de las competencias y propósitos a desarrollar los siguientes aspectos en su planeación del curso:

- ✓ Uso del libro de texto de DGEP para el logro de los propósitos planteados en el programa de estudios y el ahorro de tiempo en el desarrollo del programa.
- ✓ Revisión de otras fuentes complementarias de consulta sugeridas en este programa o propuestas por el docente, que fortalezcan los saberes a desarrollar, tales como otros libros impresos o electrónicos, fuentes hemerográficas de archivos impresos y digitales.
- ✓ Uso de otros recursos didácticos, algunos de ellos, ligados al uso de la TIC'S; se orienta en este programa a que el alumno utilice en el desarrollo de las diferentes actividades de aprendizaje recursos como, power point, Word, uso de páginas web, portales, revistas electrónicas, hemerotecas, diarios y semanarios electrónicos, material audiovisual, uso de plataformas, guías, manuales, entre otros.
- ✓ Actividades extra-escolares sugeridas para cada unidad; en éste apartado se incluyen visitas a museos y archivos municipales, exposiciones temáticas y búsquedas en la red de contenidos relacionados con los contenidos temáticos abordados.

## **VI. Interdisciplinariedad y transversalidad**

La interdisciplinariedad y transversalidad se impulsará mediante el trabajo colegiado entre los docentes de las asignaturas de Ética y desarrollo humano I, Metodología de la Investigación Social I, Comprensión y producción de textos I y Orientación Educativa III. Esta estrategia favorece la integración de los docentes a la metodología del trabajo por proyectos, cuyas reuniones colegiadas se deben llevar a cabo al inicio, durante y al final del semestre.

En este sentido la interdisciplinariedad y transversalidad ayuda a conectar los conceptos y teorías de las asignaturas entre sí, para favorecer la comprensión de las relaciones entre los diferentes ejes y componentes, así como, contribuir al desarrollo de competencias en argumentación, comunicación oral y escrita, habilidades en investigación de las ciencias sociales, habilidades socioemocionales y de conciencia social y para su relación con los otros.

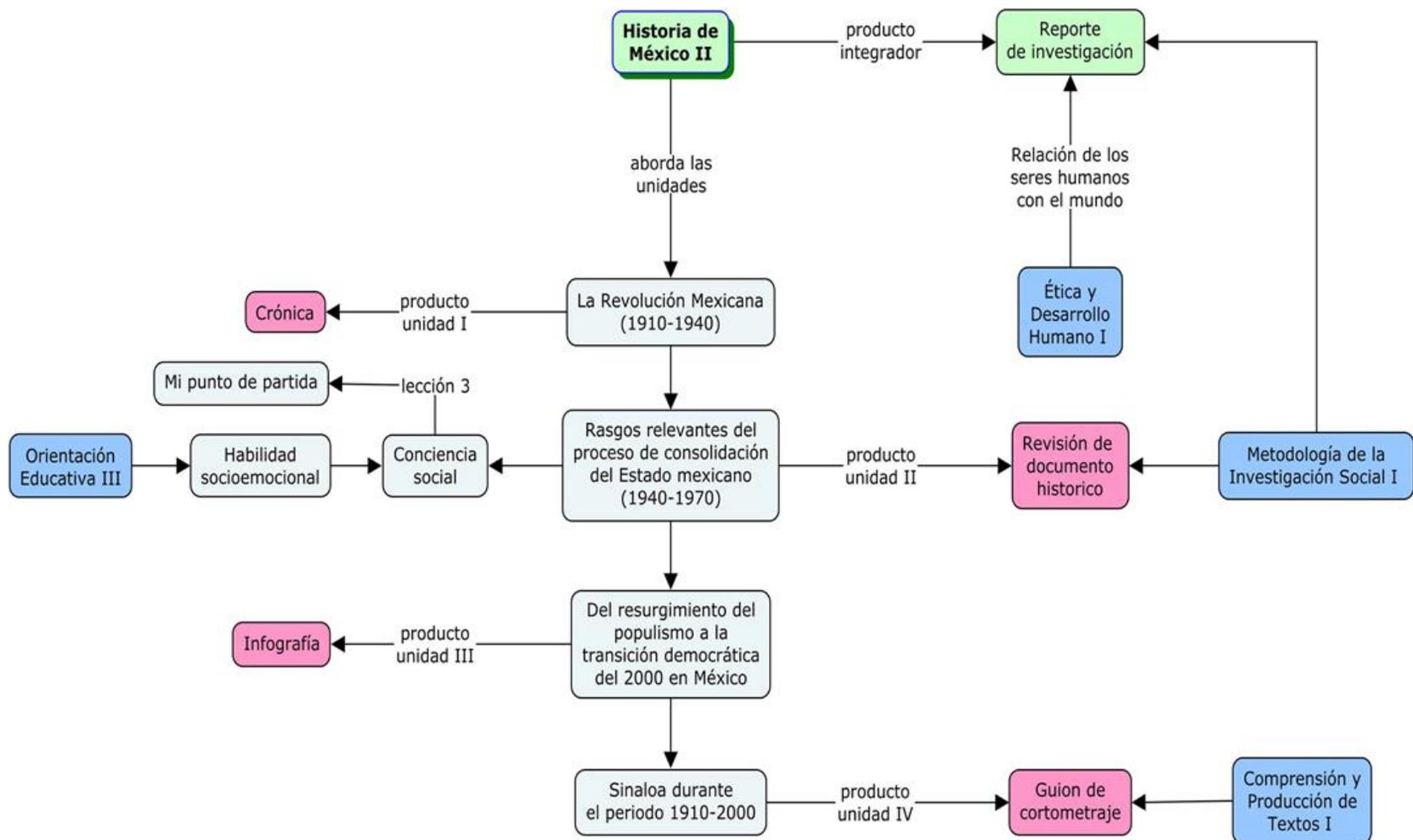
A continuación, se describe un ejemplo de transversalidad para el tercer semestre, donde se plantea elaborar un producto integrador común (reporte de investigación); a partir de la contribución de las asignaturas antes mencionadas, articulando los saberes de éstas con las de Historia de México II.

Desde la asignatura de Historia de México II, se orientará a los estudiantes a la elaboración como producto integrador de un reporte de investigación, para lo cual será necesario considerar alguna temática comprendida dentro de las siguientes temáticas; La Revolución Mexicana, El proceso de consolidación del Estado Mexicano, El periodo 1970-2000 en México, Sinaloa durante el siglo XX.

Metodología de la Investigación social aportará contenidos relacionados con las fuentes documentales para obtener datos, a fin de aportar hacia la revisión y síntesis de un documento histórico, como producto integrador de la unidad II.

Comprensión y producción de textos apoyará con sus saberes conceptuales en el desarrollo y conclusión de los productos integradores de todas las unidades; pero particularmente en las Unidades III y IV que con el apoyo anterior se elaborarán como productos integradores una infografía o cartel y un guion de cortometraje, respectivamente.

Ética y desarrollo Humano I y Orientación educativa III aportarán hacia el desarrollo del razonamiento crítico y reflexivo y de habilidades emocionales de los alumnos en su interacción con los demás y de la conciencia social.



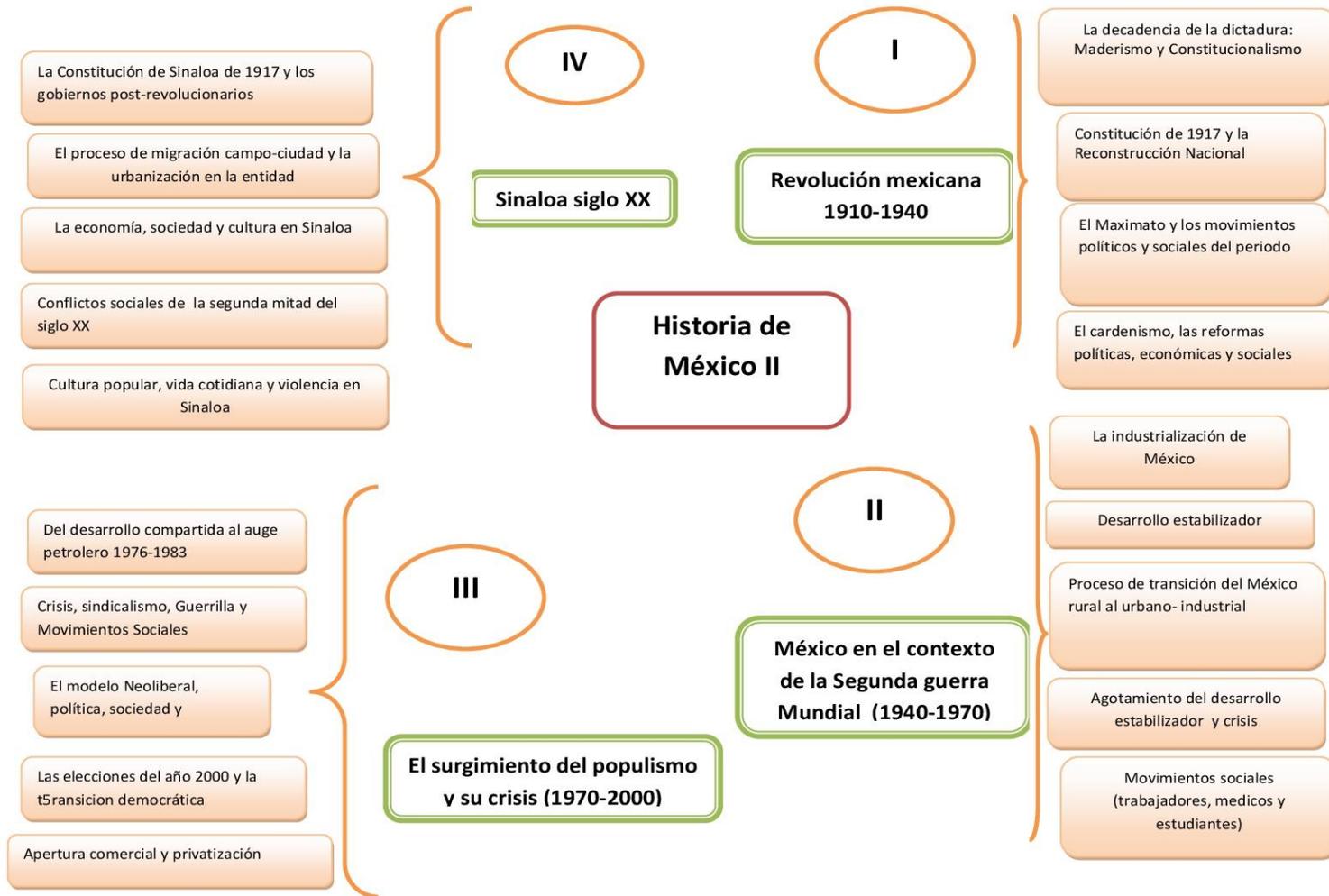
### **Habilidades socioemocionales (HSE)**

Las habilidades socioemocionales (**HSE**), serán promovidas conjuntamente por los docentes del tercer semestre, a través del **Programa transversal interdisciplinario curricular** y el cuadernillo ***Fortaleciendo las habilidades socioemocionales de los estudiantes, lección 3.***, denominada **Mi punto de partida**, a desarrollar en las sesiones (5 y 6); la 5. Reflexiono mis puntos de vista y la 6. Técnica de punto de partida. Es importante mencionar que los procesos de evaluación se llevarán a cabo por los docentes de Orientación educativa III.

## VII. Estructura general del curso

ASIGNATURA		HISTORIA DE MÉXICO II	
<b>PROPÓSITO</b>	Explica los procesos históricos de México y Sinaloa a partir de la Revolución Mexicana hasta el año 2000, estableciendo relación con acontecimientos y procesos actuales, a fin de que participe de manera crítica y propositiva en la construcción de una sociedad más justa.		
<b>UNIDADES</b>	<b>PROPÓSITOS DE UNIDAD</b>	<b>HORAS</b>	
I. La Revolución Mexicana (1910-1940).	Analiza críticamente la historia del país y la entidad, desde la Revolución Mexicana hasta el periodo cardenista, a través del estudio de los procesos económicos, políticos y sociales.	12	
II. Rasgos relevantes del proceso de consolidación del Estado mexicano (1940-1970).	Explica el periodo 1940-70, a través del estudio de los ámbitos de la economía, política y sociedad, destacando los rasgos más relevantes del proceso de consolidación del Estado mexicano y de desarrollo del país.	12	
III. Del resurgimiento del populismo a la transición democrática del 2000 en México.	Explica los procesos histórico-sociales de México durante el periodo 1970-2000, destacando sus coyunturas político- democráticas, con el propósito de comprender la conformación política actual.	10	
IV. Sinaloa durante el siglo XX	Explica críticamente los periodos de la historia de Sinaloa de 1910 al 2000, a fin de, interpretar críticamente la conformación actual de Sinaloa en los ámbitos económicos, políticos y sociales actuales.	14	
<b>Totales:</b>			<b>48 Horas</b>

## Representación gráfica-conceptual del curso: Historia de México II



## VIII. Desarrollo de la Unidades

Unidad I		La Revolución Mexicana (1910-1940).		N° HORAS
Propósitos de la unidad		Analiza críticamente la historia del país, desde la Revolución Mexicana hasta el periodo cardenista, a través del estudio de los procesos económicos, políticos y sociales.		
Ámbito y Atributos de las competencias genéricas				
Ámbito	Atributo		Criterio de Aprendizaje	
Apreciación y expresión artística	2.1. Valora y experimenta el arte, concebido como producto de la creatividad humana, manifestación de la belleza y expresión de las ideas, sensaciones y emociones, ubicadas en un contexto cultural e histórico-social determinado.		Analiza las intenciones comunicativas de obras artísticas, considerando las condiciones histórico-sociales en que se originan.	
Colaboración y trabajo en equipo	8.1. Plantea problemas y ofrece alternativas de solución al desarrollar proyectos en equipos de trabajo, y define un curso de acción con pasos específicos.		Propone alternativas de solución a problemas diversos, mediante una participación responsable y creativa en equipos de trabajo.	
Ámbito y Competencias disciplinares básicas				
Ámbito	Área Ciencias sociales	Contenido	Criterios de aprendizaje	
Convivencia y ciudadanía	CS5. Establece la relación de las dimensiones políticas económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.	1.1. La Revolución Mexicana, etapa armada (1910-1920). 1.1.1. La decadencia de la dictadura y la revolución maderista. 1.1.2. La lucha constitucionalista. 1.1.3. La desavenencia entre los revolucionarios.	Analiza la lucha revolucionaria en México, durante el periodo (1910-1920), interrelacionando las dimensiones políticas, económicas, sociales y geográficas.	
		1.2. Consolidación del régimen moderno mexicano (1920-1940). 1.2.1. La reconstrucción nacional y los sonorenses 1.2.2. La cristiada, la crisis política y el Maximato. 1.2.3. El Cardenismo; La política nacionalista, el Corporativismo y la reforma agraria 1.2.4. Sociedad y cultura: política indigenista, educación socialista y el arte posrevolucionario (la música, el cine, el muralismo y la novela).	Analiza el proceso de consolidación del régimen pos-revolucionario (1920-40), interrelacionando las dimensiones políticas, económicas, sociales y geográficas y culturales.	
Convivencia y ciudadanía	CS7. Evalúa las funciones de las leyes y su transformación en el tiempo.	1.2. Consolidación del régimen moderno mexicano (1920-1940). 1.2.1. La reconstrucción nacional y los sonorenses 1.2.2. La cristiada, la crisis política y el Maximato. 1.2.3. El Cardenismo; La política nacionalista, el Corporativismo y la reforma agraria	Evalúa la importancia de las principales leyes emanadas de la Constitución de 1917 en el proceso de configuración del Estado y la sociedad mexicana del siglo XX.	

		1.2.4. Sociedad y cultura: política indigenista, educación socialista y el arte posrevolucionario (la música, el cine, el muralismo y la novela).	
	CS9. Analiza las funciones de las instituciones del Estado Mexicano y la manera en que impactan la vida.	1.3. Reconsideraciones y reflexiones sobre el proceso revolucionario. 1.3.1. Aspectos socioeconómicos durante la revolución. 1.3.2. Transformaciones generadas por la revolución: Institucionalización, sindicalismo, relaciones laborales y reforma agraria.	Analiza las instituciones mexicanas posrevolucionarias y el impacto generado en la sociedad mexicana.
Saberes			
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales- Valorales	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Revolución Mexicana, etapa armada 1910-1920</li> <li>• Decadencia de la dictadura y revolución maderista</li> <li>• El Carrancismo y el triunfo del constitucionalismo</li> <li>• La revolución y su comportamiento en las regiones de México</li> <li>• Instituciones creadas durante la revolución y La Constitución mexicana de 1917</li> <li>• La representación de la revolución a través de las artes: cine, literatura, los corridos</li> <li>• Consolidación del régimen moderno mexicano 1920-1940</li> <li>• La consolidación del poder central con Álvaro Obregón y Plutarco Elías Calles y la Reconstrucción de la economía nacional (Política agraria y educación).</li> <li>• Los movimientos obreros, la cristiada, la crisis política y el Maximato.</li> <li>• El Cardenismo reforma agraria y las nacionalizaciones</li> <li>• Sociedad y cultura: política indigenista y educación socialista</li> <li>• El arte posrevolucionario (muralismo, novela, cine).</li> <li>• Reconsideraciones y reflexiones sobre el proceso revolucionario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza el proceso histórico de la Revolución Mexicana, a través del estudio de sus antecedentes, su desarrollo, desarrollo y sus consecuencias políticas, sociales y económicas.</li> <li>• Ubica espacial y temporalmente el periodo histórico de la Revolución Mexicana, analizándolo como un proceso heterogéneo, destacando la forma en que se desarrolla en Sinaloa.</li> <li>• Analiza el proceso de reconstrucción económica nacional y la participación de los gobiernos sonorenses en la consolidación del poder central (presidencialismo).</li> <li>• Identifica las funciones de las instituciones que emergen de la Revolución Mexicana y su transcendencia en la vida cotidiana.</li> <li>• Analiza el rol del Maximato en la construcción del partido oficial de estado.</li> <li>• Analiza la importancia del cardenismo en la reorganización política, económica y social de México, previo a la industrialización del país y sus políticas interna y externa.</li> <li>• Reflexiona sobre el contexto socio-histórico en que se crean diversas representaciones del arte pos-revolucionario, a través del cine, el muralismo y la novela.</li> <li>• Reflexiona sobre el proceso revolucionario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se asume como mexicano, heredero de tradiciones y costumbres consolidadas durante el siglo XX.</li> <li>• Reconoce a la Revolución Mexicana como parte importante de la historia de nuestro país.</li> <li>• Valora los legados de la Revolución Mexicana y el impacto de sus transformaciones en el presente de nuestro país.</li> <li>• Muestra interés por conocer el desarrollo histórico de las instituciones que emergieron de la Revolución y su importancia en el presente.</li> <li>• Muestra interés por el estudio de la etapa cardenista y su impacto en la configuración del estado moderno y la corporativización de las masas.</li> <li>• Aprecia las expresiones artísticas surgidas durante la época revolucionaria (cine, muralismo y novela) y la importancia de las mismas como expresión del presente.</li> <li>• Valora la lucha y sacrificio de las masas activas de la revolución, (hombres, mujeres y niños).</li> </ul>	

## Contenidos

### 1.1. La Revolución Mexicana, etapa armada (1910-1920).

- 1.1.1. La decadencia de la dictadura y la revolución maderista.
- 1.1.2. La lucha constitucionalista.
- 1.1.3. La desavenencia entre los revolucionarios.

### 1.2. Consolidación del régimen moderno mexicano (1920-1940).

- 1.2.1. La reconstrucción nacional y los sonorenses.
- 1.2.2. La cristiada, la crisis política y el Maximato.
- 1.2.3. El Cardenismo; La política nacionalista, el Corporativismo y la reforma agraria.
- 1.2.4. Sociedad y cultura: política indigenista, educación socialista y el arte posrevolucionario (la música, el cine, el muralismo y la novela).

### 1.3. Reconsideraciones y reflexiones sobre el proceso revolucionario.

- 1.3.1. Aspectos socioeconómicos durante la revolución.
- 1.3.2. Transformaciones generadas por la revolución: Institucionalización, sindicalismo, relaciones laborales y reforma agraria.

## Estrategias didácticas sugeridas

### 1. Problematicación disposición

- El docente da la bienvenida a sus estudiantes, realizará una actividad rompe-hielo con la finalidad de conocer las expectativas que los alumnos tienen del curso y de la unidad; posteriormente, hará un encuadre en el que explicará de manera general, en qué consiste el curso, los propósitos y las competencias a desarrollar, los contenidos a analizar, en un ir y venir respecto a la realidad de los estudiantes. Explicará la manera en que se evaluará, así como la retroalimentación que se proporcionará al estudiante en su proceso de aprendizaje; todo ello, con la finalidad de definir metas en conjunto.
- El maestro lanzará algunas Preguntas tema para problematizar en torno al tema central a tratar en la unidad:
  - ¿Qué sabes de la Revolución Mexicana?
  - ¿Por qué razón consideras importante conocer sobre dicha revolución?
- El alumno dará respuesta a las interrogantes planteadas por el docente en una plenaria en el aula, sobre estos conocimientos previos.

### 2. Adquisición y organización del conocimiento

- El maestro hará una presentación breve a los estudiantes sobre la Revolución Mexicana, el contexto político y social que dio origen a dicha revolución y los cambios que provocó en México, y orientará a lectura, revisión y toma de notas de los siguientes materiales:

- 📖 Lectura del libro de texto de Historia de México II, capítulo I. La Revolución mexicana (1910-1940).
- 📺 La Revolución Mexicana 20 de noviembre imágenes reales; [https://www.youtube.com/watch?v=0e\\_RHxE5cM](https://www.youtube.com/watch?v=0e_RHxE5cM)
- 📺 El Maderismo 1910-1913; <https://www.youtube.com/watch?v=oKnYLssumro>
- 📺 Obregón y Calles; <https://www.youtube.com/watch?v=Dqm09kNC2dU>
- 📺 Discutamos México, VIII La Construcción de un nuevo país 40. Plutarco Elías Calles; <https://www.youtube.com/watch?v=OkRt0TyZPvs>
- 📺 Discutamos México, VIII Construcción de un nuevo país 42.- El general Lázaro Cárdenas; <https://www.youtube.com/watch?v=V1XitDvMMHQ>
- 📺 El Cardenismo; <https://www.youtube.com/watch?v=oWS2M6dZwhA>

### 3. Procesamiento de la información

- Para esta fase se propone que los alumnos exploren sobre los corridos durante la revolución, su importancia. El corrido a analizar será sugerido por el maestro, o bien, a propuesta de los alumnos, a fin de concretar el análisis de un corrido revolucionario. Los elementos a destacar serán los siguientes:

- Personajes que se abordan
- Acontecimientos o hechos narrados
- Trascendencia política, social o económica de la acción narrada
- Impacto en el entorno local, regional o nacional del hecho o acontecimiento
- Forma en que se vincula el corrido con una etapa de la Revolución Mexicana, entendida como un proceso

#### 4. Aplicación de la información

- Para este momento, el estudiante debe ser capaz de evidenciar los conocimientos, habilidades, actitudes y valores desarrollados durante el proceso, por lo que con la información analizada como resultado de los trabajos elaborados y discutido previamente elaborarán para redactar la (**resolución de preguntas abiertas**), los equipos de trabajo colaborativo, participarán en el aula contrastando respuestas sobre las características de los principales movimientos revolucionarios (Maderismo, Zapatismo, Villismo y Carrancismo), sus demandas centrales, la composición social de sus fuerzas, sus ideales y demandas y sus espacios de predominio. y lo presentarán al grupo.
- Posteriormente los alumnos participan por equipos en la elaboración de una representación del periodo a través de una **línea del tiempo** con imágenes alusivas a la Revolución mexicana y el Cardenismo, destacando elementos como:
  - ✚ La constitución de 1917, sus cambios respecto a la de 1857 y su importancia para el México del siglo XX
  - ✚ El PNR Y el PRM como partidos del estado y la corporativización de los sectores
  - ✚ Reforma agraria, expropiación petrolera y las nacionalizaciones de las primeras décadas del siglo XX
  - ✚ El indigenismo y la educación socialista
  - ✚ Las obras sociales y su impacto en la transformación de la sociedad mexicana
- Finalmente realizarán el análisis de un corrido con el propósito es reflexionar sobre acontecimientos, personajes y el proceso revolucionario en general
- Como resultado de las lecturas, las sesiones de clases, las discusiones al interior de los equipos, los alumnos elaborarán durante el desarrollo de esta unidad, los siguientes subproductos:

- ✚ **Resolución de preguntas abiertas**
- ✚ **Línea del tiempo**
- ✚ **Análisis de un corrido**

#### 5. Meta-cognición

- En esta fase es importante propiciar la reflexión personal sobre lo aprendido, autoevaluarse a través de reflexiones escritas, individuales o grupales, que permitan realizar la coevaluación entre los pares. Argumentación o fundamentación de respuesta a las preguntas problematizadoras sobre conocimientos previos.
- El alumno reflexiona sobre las siguientes interrogantes:
  - ¿Qué fue lo más importante, que aprendí sobre el proceso histórico conocido como Revolución Mexicana?
  - ¿Qué transformaciones provocó la Revolución Mexicana en la sociedad, política y economía del país?
  - ¿Cuáles de esas transformaciones definieron lo que es hoy México?

#### Actividad integradora de unidad:

- Los alumnos en equipos de trabajo mediante una investigación bibliográfica, de internet, recopilación de imágenes y recuperando los subproductos trabajados a lo largo de la unidad, elaboran una **CRÓNICA**, sobre la historia de nuestro país de 1910 a 1940; podrían considerar los siguientes aspectos, u otros convenidos entre el docente y los alumnos:
  - Aspectos relacionados con los Antecedentes, las causas, las etapas de la Revolución Mexicana
  - Algún aspecto de la llamada Etapa armada de la Revolución Mexicana 1910-1920, desde la perspectiva de la sociedad, cultura, política o economía.
  - La constitución de 1917, su importancia y las instituciones surgidas como resultado de la revolución.

- Aspectos ligados al periodo 1920-1940 (*los gobiernos de A. Obregón y P. E. Calles, su visión del país, la creación del PNR, el movimiento cristero, la relación con Estados Unidos.*
- *El presidente Cárdenas, su política de nacionalizaciones, reparto agrario, las expropiaciones, el PRM y la corporativización de las masas.*
- Los procesos reflexivos, tareas y productos previos basados en las actividades desarrolladas a lo largo de la unidad nutrirán este producto integrador de unidad.

**El producto integrador solicitado para esta unidad está relacionado con los conocimientos adquiridos de manera directa en la academia de Comunicación en los cursos previos de Comunicación oral y escrita I y II.**

**Actividades extra-escolares sugeridas para esta unidad:**

- Visitas a museos locales, regionales o nacionales, visita a archivos históricos municipales o del Estado.
- Búsqueda de archivos virtuales, documentales en línea, programas de discusión sobre los temas abordados, páginas web y sitios relacionados con los procesos históricos de México durante el siglo XX.

**Evaluación/calificación**

Aspecto a evaluar	Evidencia	Instrumento	Ponderación
Participación en clase	Trabajo colaborativo	Guía de observación	10 %
Subproductos	1. Resolución de preguntas abiertas 2. Línea del tiempo 3. Análisis del corrido	Lista de cotejo	60 %
Producto Integrador de la Unidad	Crónica	Lista de cotejo	30%

**Recursos y medios de apoyo didáctico**

• **Bibliografía básica:**

Libro de texto: Vidaca, M., López, M. y Santos, R. (2019). *Historia de México II*: Culiacán, Sinaloa, México: UAS-Servicios Editoriales Once Ríos.

• **Recursos materiales:**

- ✚ *La Revolución Mexicana 20 de noviembre imágenes reales*; [https://www.youtube.com/watch?v=0e\\_RHxE5cM](https://www.youtube.com/watch?v=0e_RHxE5cM)
- ✚ *El Maderismo 1910-1913*; <https://www.youtube.com/watch?v=oKnYLssumro>
- ✚ *Obregón y Calles*; <https://www.youtube.com/watch?v=Dqm09kNC2dU>
- ✚ *Discutamos México, VIII La Construcción de un nuevo país 40*. Plutarco Elías Calles; <https://www.youtube.com/watch?v=OkRt0TYZPvs>
- ✚ *Discutamos México, VIII Construcción de un nuevo país 42*.- El general Lázaro Cárdenas; <https://www.youtube.com/watch?v=V1XitDvMMHQ>
- ✚ *El Cardenismo*; <https://www.youtube.com/watch?v=oWS2M6dZwhA>

• **Recursos materiales complementarios**

Películas

- ✚ Maravillas y curiosidades de la filмотeca de la UNAM. *La trilogía de Fernando de Fuentes sobre la Revolución mexicana*; <http://tv.unam.mx/portfolio-item/la-trilogia-de-fernando-de-fuentes-sobre-la-revolucion-mexicana/>
- ✚ Maravillas y curiosidades de la filмотeca de la UNAM. *Bajo la sombra del caudillo*; <http://tv.unam.mx/portfolio-item/bajo-la-sombra-del-caudillo/>
- ✚ Película *La banda del automóvil gris*; <https://www.youtube.com/watch?v=Lpjj4CQC7P0>
- ✚ Maravillas y curiosidades de la filмотeca de la UNAM. *Memorias de un mexicano*. [www.unam.mx/portfolio-item/memorias-de-un-mexicano-y-otros-materiales-de-salvador-toscano/](http://www.unam.mx/portfolio-item/memorias-de-un-mexicano-y-otros-materiales-de-salvador-toscano/)
- ✚ *Trilogía de la Revolución*. Recopilación de tres grandes clásicos del cine de la Revolución Mexicana de la Filмотeca de la UNAM, dirigidos por el gran Fernando de Fuentes. Este paquete incluye las películas: *El Prisionero Trece*, *El Compadre Mendoza*, *¡Vámonos Con Pancho Villa!*.

Novelas

- ✚ Azuela. M. (2015). *Los de abajo: novela de la revolución mexicana*. FCE; México.
- ✚ Azuela. M. (2002). *La sombra del caudillo*. FCE; México.
- ✚ Guzmán, M. (1995). *El águila y la serpiente*. FCE; México.

- **Sitios virtuales sugeridos para consulta:**

- ✚ *Periódico Oficial del Estado de Sinaloa durante el siglo XX*. Hemeroteca nacional de México; <http://www.hndm.unam.mx/index.php/es/>
- ✚ *Voces de la Constitución*. Canal Once; <http://oncetv-ipn.net/vocesdelaconstitucion/>
- ✚ *Diario Oficial de la Federación*. Hemeroteca nacional de México: <http://www.hndm.unam.mx/index.php/es/>

Unidad II		Rasgos relevantes del proceso de consolidación del Estado mexicano (1940-1970).		Horas
Propósitos de la unidad		Explica el periodo 1940-70, a través del estudio de los ámbitos de la economía, política y sociedad, destacando los rasgos más relevantes del proceso de consolidación del Estado mexicano y de desarrollo del país.		
Ambito y Atributos de las competencias genéricas				
Ambito	Atributo		Criterio de Aprendizaje	
Habilidades socioemocionales y proyecto de vida **	3.3 Establece relaciones interpersonales que favorecen su potencial humano, con sentido ético, individual y social.		Reconoce el tipo de relaciones interpersonales que favorecen su potencial humano y el de los demás.	
Apreciación y expresión artística	2.1. Valora y experimenta el arte, concebido como producto de la creatividad humana, manifestación de la belleza y expresión de las ideas, sensaciones y emociones, ubicadas en un contexto cultural e histórico-social determinado.		Analiza las intenciones comunicativas de obras artísticas, considerando las condiciones histórico-sociales en que se origina.	
Colaboración y trabajo en equipo	8.1. Plantea problemas y ofrece alternativas de solución al desarrollar proyectos en equipos de trabajo, y define un curso de acción con pasos específicos.		Propone alternativas de solución a problemas diversos, mediante una participación responsable y creativa en equipos de trabajo.	
Convivencia y ciudadanía	10.3. Asume que el respeto a las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.		Analiza diferentes movimientos y/o problemáticas sociales y/o culturales, considerando las posibles diferencias étnicas, raciales, sociales e ideológicas que la originan.	
** Este ámbito y competencia genérica se desarrollará en las lecciones del cuadernillo de HSE y lo evaluará el docente de la Asignatura de Orientación Educativa III				
Ambito y Competencias disciplinares básicas				
Ambito	Área Ciencias sociales	Contenido	Criterios de aprendizaje	
Convivencia y ciudadanía	CS5. Establece la relación de las dimensiones políticas económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.	2.1. Unidad nacional y modernidad (1940-1958). 2.1.1. El proceso político en México durante el periodo. 2.1.2. La política de sustitución de importaciones y el desarrollo estabilizador. 2.1.3. La Industrialización del país y el milagro mexicano.	Analiza la situación de México en el contexto de la segunda guerra mundial y de la posguerra, interrelacionado las dimensiones políticas, económicas y sociales y geográficas.	
		2.2. La crisis del sistema político (1958-1970). 2.2.1. Las instituciones económicas, políticas y sociales del periodo y su importancia actual. 2.2.2. Síntomas del agotamiento del modelo de desarrollo estabilizador. 2.2.3. Las administraciones presidenciales y la crisis del 68.	Analiza los principales movimientos sociales de la segunda mitad del siglo XX en México, interrelacionado las dimensiones políticas, económicas, sociales y geográficas.	

<b>Convivencia y ciudadanía</b>	CS5. Establece la relación de las dimensiones políticas económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.	2.3. Aspectos socioculturales. 2.3.1. El proceso de transición del México rural al urbano-industrial. 2.3.3. Identidad y nueva cultura urbana. 2.3.4. Las artes y la representación del periodo.	Analiza el proceso de transición del México rural al urbano-industrial del siglo XX y su expresión en el ámbito de la nueva cultura urbana, la identidad y las artes.
	CS9. Analiza las funciones de las instituciones del Estado Mexicano y la manera en que impactan la vida.	2.2. La crisis del sistema político (1958-1970). 2.2.1. Las instituciones económicas, políticas y sociales del periodo y su importancia actual. 2.2.2. Síntomas del agotamiento del modelo de desarrollo estabilizador. 2.2.3. Las administraciones presidenciales y la crisis del 68.	Identifica las principales instituciones económicas, políticas y sociales del Estado mexicano posrevolucionario, en el marco de la industrialización.
		2.3. Aspectos socioculturales 2.3.1. El proceso de transición del México rural al urbano-industrial. 2.3.2. Identidad y nueva cultura urbana. 2.3.3. Las artes y la representación del periodo.	Analiza el rol de las instituciones, sociales, políticas y culturales del Estado Mexicano en la construcción de la nueva cultura urbana y las artes, y la forma en que representan al México del siglo XX.
		2.4. Reconsideraciones sobre el periodo 2.4.1. Impactos de la modernización: la migración del campo a la ciudad y el crecimiento demográfico. 2.4.2. Cambio y continuidad en el México pos-revolucionario.	Explica los efectos sociodemográficos de la industrialización mexicana, destacando el impacto de las instituciones del Estado Mexicano en las condiciones de vida de la población.
<b>Saberes</b>			
<b>Conceptuales</b>	<b>Procedimentales</b>	<b>Actitudinales- Valorales</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>La Unidad nacional y modernidad (1940-1958) y México en el contexto de la segunda guerra mundial.</li> <li>La política de sustitución de importaciones y el desarrollo estabilizador</li> <li>La Industrialización del país y el milagro mexicano</li> <li>Las instituciones económicas, políticas y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza la política de Unidad nacional aplicada por el Estado Mexicano durante la segunda guerra mundial.</li> <li>Estudia la política de sustitución de importación y la industrialización en el marco del desarrollo estabilizador y del milagro mexicano.</li> <li>Identifica las particularidades de las administraciones presidenciales en México durante el periodo 1940-70.</li> <li>Destaca las instituciones creadas durante el periodo y su</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se interesa por el estudio de la historia del México pos-revolucionario y las acciones gubernamentales emprendidas por el Estado mexicano para industrializar el país.</li> <li>Valora la importancia histórica de las Instituciones creadas durante el periodo y su rol en el presente de la vida cotidiana de los mexicanos y Reconoce los movimientos sociales surgidos durante esta etapa como síntomas de la crisis del sistema político.</li> <li>Asume los cambios operados en la vida cotidiana</li> </ul>	

<p>sociales del periodo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Las administraciones presidenciales y los movimientos sociales del periodo</li> <li>La crisis del 68 o el inicio de una nueva etapa histórica</li> <li>El proceso de transición del México rural al urbano-industrial</li> <li>Identidad y nueva cultura urbana (vida cotidiana y educación). Las artes y su representación del periodo (literatura, pintura, cine, música, teatro).</li> <li>Impactos de la modernización: la migración del campo a la ciudad y el crecimiento demográfico</li> </ul> <p>Cambio y continuidad en México pos-revolucionario</p>	<p>importancia en el México actual.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza la crisis del sistema político mexicano de 1958 a 1970 y los síntomas del modelo de desarrollo estabilizador.</li> <li>Estudia los movimientos sociales del periodo y la crisis del 68 como el inicio de una nueva etapa histórica.</li> <li>Aborda el proceso de transición del México rural al urbano-industrial y las contradicciones y respuestas que surgen frente a este fenómeno social de modernización.</li> <li>Analiza la identidad y la nueva cultura urbana, a partir de la vida cotidiana, y la educación, las artes y su representación en México durante el periodo.</li> <li>Reflexiona sobre la dinámica de la población mexicana de la segunda mitad del siglo XX y sobre el cambio y la continuidad del México pos-revolucionario.</li> </ul>	<p>y la cultura como resultado de los cambios frente a la transición de la vida rural a la urbana y la construcción de una nueva identidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Valora la importancia del respeto a los derechos políticos, económicos y humanos, a partir del partea guas que significó el movimiento del 68.</li> <li>Valora el proceso de transición del México rural al urbano-industrial</li> <li>Aprecia la identidad y la nueva cultura urbana que emergió de la urbanización del país.</li> <li>Reconoce las principales transformaciones surgidas de entre los inicios y la conclusión del siglo XX e identifica la continuidad en cuanto a la desigualdad social.</li> </ul>
---	--	---

## Contenidos

### 2.1. Unidad nacional y modernidad (1940-1958).

- 2.1.1. El proceso político en México durante el periodo.
- 2.1.2. La política de sustitución de importaciones y el desarrollo estabilizador.
- 2.1.3. La Industrialización del país y el milagro mexicano.

### 2.2. La crisis del sistema político (1958-1970).

- 2.2.1. Las instituciones económicas, políticas y sociales del periodo.
- 2.2.2. Síntomas del agotamiento del modelo de desarrollo estabilizador.
- 2.2.3. Las administraciones presidenciales y la crisis del 68.

### 2.3. Aspectos socioculturales

- 2.3.1. El proceso de transición del México rural al urbano-industrial.
- 2.3.2. Identidad y nueva cultura urbana.
- 2.3.3. Las artes y la representación del periodo.

### 2.4. Reconsideraciones sobre el periodo

- 2.4.1. Impactos de la modernización: la migración del campo a la ciudad y el crecimiento demográfico.
- 2.4.2. Cambio y continuidad en el México pos-revolucionario.

## Estrategias didácticas sugeridas

### 1. Problematización disposición

- El docente presenta la unidad, haciendo un encuadre en el que explicará el propósito, los temas a discutir y las competencias que se desarrollarán en la misma. Expondrá la dinámica de trabajo docente-alumnos, las formas de retroalimentación y el sistema de evaluación. El propósito es establecer las metas comunes en términos de aprendizajes y la normativa de interacciones educativas, personales, escolares e institucionales.
- El maestro iniciará por medio de preguntas problematizadoras sobre lo que sabe del periodo 1940-70 en México  
¿Cuáles crees que son las diferencias de vivir en el México de 1940 respecto al actual?  
¿Cuáles consideras que eran las principales ciudades del país en esa época y por qué razón?
- El alumno dará respuesta a las interrogantes planteadas por el docente con base a sus conocimientos previos en una plenaria. Posteriormente entregará las preguntas con sus respuestas personales como evidencia de la exploración de conocimientos previos.

### 2. Adquisición y organización del conocimiento

- El maestro hará una presentación que permita a los estudiantes la comprensión sobre este periodo, denominado como de desarrollo industrializador en el contexto internacional de la segunda guerra mundial y de la posguerra; las características de la industrialización nacional, sus etapas e impacto en la economía, política y sociedad mexicana del periodo. Así mismo hablará sobre los conflictos de orden económico y social, resultado de las políticas económicas aplicadas por del Estado mexicano a favor de la modernización industrial.
- Orientará a la lectura del libro de texto Historia de México II y a la revisión y toma de notas de los siguientes videos:
  - ✚ Hist2 33 La industrialización y el milagro mexicano; <https://www.youtube.com/watch?v=i9wJukXO1Xc>
  - ✚ Minibiografía. Adolfo Ruiz Cortines; <https://www.youtube.com/watch?v=cZvNF8Jzfwo>
  - ✚ Gustavo Díaz Ordaz y el 68 -- Sexenios -- Enrique Krauze Completo; <https://www.youtube.com/watch?v=rUf6gW1PCJE>
  - ✚ Minibiografía. Luis Echeverría Álvarez; <https://www.youtube.com/watch?v=k9n1xkJcQPg>
  - ✚ Episodio 7. El último tramo. El Colegio de México y TV UNAM:  
[https://www.youtube.com/watch?v=HKyXnkCdLJA&index=7&list=PLAYxUYk8kbHL\\_Nz03L\\_Nz03Bul8he0Pkm8BPm\\_m](https://www.youtube.com/watch?v=HKyXnkCdLJA&index=7&list=PLAYxUYk8kbHL_Nz03L_Nz03Bul8he0Pkm8BPm_m) minuto 9-29.

### 3. Procesamiento de la información

- Una vez que los alumnos hayan desarrollado las lecturas de tu libro de texto y la apreciación de los videos, así como la exposición del docente, los alumnos tendrán una panorámica más precisa del periodo estudiado y podrán desarrollar las actividades señaladas en el libro de texto de Historia de México II.

#### Lección 3 HSE

### 4. Aplicación de la información

Como resultado de las lecturas, las sesiones de clases, las discusiones al interior de los equipos y entre los equipos los alumnos elaborarán durante el desarrollo de esta unidad los siguientes subproductos;

- ✚ **Relato**
- ✚ **Entrevista**
- ✚ **Representación gráfica**

### 5. Meta-cognición

- El alumno reflexionará sobre las siguientes interrogantes:  
¿Cuáles crees que son las diferencias de vivir en el México de 1940 respecto al actual?  
¿Cuáles consideras que eran las principales ciudades del país en esa época y por qué razón?
- El alumno dará respuesta a las interrogantes planteadas por el docente con base a sus conocimientos previos en una plenaria. Posteriormente entregará las preguntas con sus respuestas personales como evidencia de la exploración de conocimientos previos.

**Actividad integradora de unidad:**

- Los alumnos en equipos de trabajo colaborativo, a través de investigación de fuentes de primera mano, que en este caso serán periódicos del periodo de esta unidad (1940-70).
- Podrían consultar periódicos en línea de la Hemeroteca nacional en esta dirección: <http://www.hndm.unam.mx/consulta/> o periódicos independientes u oficiales; Diario Oficial de la Federación; Periódico Oficial del Estado, etc.

Temas sugeridos, u otros, elegidos entre el docente y sus alumnos:

- ✚ México y la segunda guerra mundial
- ✚ La Industrialización de México, sus efectos en la sociedad y economía
- ✚ El llamado milagro mexicano y su impacto en la economía, sociedad, cultura
- ✚ El surgimiento de las instituciones económicas, políticas y sociales del periodo
- ✚ Los movimientos sociales del periodo: ferrocarrileros, de médicos y el movimiento estudiantil del 68, su importancia e impacto en la sociedad
- ✚ Identidad y nueva cultura urbana (vida cotidiana y educación)
- ✚ Las artes y su representación del periodo (literatura, pintura, cine, música, teatro).
- ✚ El impacto de la modernización en la sociedad; la migración del campo a la ciudad y el crecimiento demográfico

**El producto integrador de esta unidad Síntesis (revisión documento histórico)**, se vincula directamente con la temática abordada en el curso de Metodología de la investigación social I, Unidad II tema 2.3. Principales técnicas de investigación social, subtema 2.3.4. El análisis de documentos y sus instrumentos. Por tanto el producto integrador de esta unidad podrá ser considerado dentro del proceso de evaluación.

#### Evaluación / Calificación

Aspecto a evaluar	Evidencia	Instrumento	Ponderación
Participación en clase	Trabajo colaborativo	Guía de observación	10 %
Subproductos	1. Relato 2. Entrevista 3. Representación gráfica	Lista de cotejo	60 %
Producto Integrador de la Unidad	Síntesis (revisión documento histórico).	Lista de cotejo	30%

#### Recursos y medios de apoyo didáctico

- **Bibliografía básica:**

- ✚ Libro de texto: Vidaca, M., López, M. y Santos, R. (2019). *Historia de México II*: Culiacán, Sinaloa, México: UAS-Servicios Editoriales Once Ríos.

- **Recursos materiales:**

- ✚ Hist2 33 *La industrialización y el milagro mexicano*; <https://www.youtube.com/watch?v=i9wJukXO1Xc>
- ✚ *Minibiografía. Adolfo Ruiz Cortines*; <https://www.youtube.com/watch?v=cZvNF8Jzfw0>
- ✚ *Gustavo Díaz Ordaz y el 68 -- Sexenios -- Enrique Krauze Completo*; <https://www.youtube.com/watch?v=rUf6gW1PCJE>
- ✚ *Minibiografía. Luis Echeverría Álvarez*; <https://www.youtube.com/watch?v=k9n1xkJcQPg>
- ✚ *Episodio 7. El último tramo*. El Colegio de México y TV UNAM:

[https://www.youtube.com/watch?v=HKyXnkCdLJA&index=7&list=PLAYxUYk8kbHL\\_Nz03L\\_Nz03Bul8he0Pkm8BPm\\_m](https://www.youtube.com/watch?v=HKyXnkCdLJA&index=7&list=PLAYxUYk8kbHL_Nz03L_Nz03Bul8he0Pkm8BPm_m) minuto 9-29

\*\*Cuadernillo de HSE: La lección 3 se desarrollará en la sesión 5 denominada Reflexiono mis puntos de vista, y la 6. Técnica de punto de partida.

- ✚ **Recursos materiales complementarios**

Películas:

- ✚ Maravillas y curiosidades de la filмотeca de la UNAM. *El doble final de los olvidados*; [unam.mx/portfolio-item/la-trilogia-de-fernando-de-fuentes-sobre-la-](http://unam.mx/portfolio-item/la-trilogia-de-fernando-de-fuentes-sobre-la-)

- revolucion-mexicana-2/
- ✚ Película *Los olvidados*.
- ✚ Película *Rojo amanecer*
- ✚ Película *Canoa*
- ✚ Película *Roma* de Alfonso Cuarón

Novelas:

- ✚ Aguilar, H. (1990). *La guerra de Galio*. Cal y arena; México.
- ✚ Ibargüengoitia. (1977). *Las muertas*. Joaquín Mortiz; México.
- ✚ Mastreta, A. (1985). *Arráncame la vida*. Suma de letras; México.
- ✚ Montemayor, C. (1991). *Guerra en el paraíso*. Diana; México.
- ✚ Pacheco, J. (2014). *Las batallas en el desierto*. Era; México.
- ✚ Poniatowska, E. (1971). *La noche de Tlatelolco*. Testimonios de historia oral. Eva; México.
- ✚ Rulfo, J. (2013). *Pedro Páramo*. RM; México.

Sitios virtuales sugeridos para consulta:

- ✚ Hemeroteca nacional de México. *Periódico Oficial del Estado de Sinaloa durante el siglo XX*. <http://www.hndm.unam.mx/index.php/es/>
- ✚ México Social - 1968-2018 (13/02/2018); [https://www.youtube.com/watch?v=aLg129r\\_rGg](https://www.youtube.com/watch?v=aLg129r_rGg)
- ✚ Maravillas y curiosidades de la filmoteca de la UNAM. *El grito y otros materiales ocultos del 68*; <http://tv.unam.mx/portfolio-item/el-grito-y-otros-materiales-ocultos-del-68/>

<b>Unidad III</b>		Del resurgimiento del populismo a la transición democrática del 2000 en México.	<b>Horas</b> 10
<b>Propósitos de la unidad</b>		Explica los procesos histórico-sociales de México durante el periodo 1970-2000, destacando sus coyunturas político- democráticas, con el propósito de, comprender la conformación política actual.	
<b>Ámbito y Atributos de las competencias genéricas</b>			
<b>Ámbito</b>	<b>Atributo</b>	<b>Criterio de Aprendizaje</b>	
<b>Colaboración y trabajo en equipo</b>	8.3. Asume una actitud constructiva al intervenir en equipos de trabajo, congruente con los conocimientos y habilidades que posee. Trabaja en equipo compartiendo conocimientos y habilidades que posee	Trabaja en equipo compartiendo conocimientos y habilidades, de manera responsable.	
<b>Convivencia y ciudadanía</b>	10.1. Muestra respeto por la diversidad de culturas, credos, razas, así como por las preferencias individuales, sociales o grupales en los ámbitos religioso, cultural, ideológico y político.	Establece relación de semejanza y diferencia entre las distintas manifestaciones religiosas, culturales, ideológicas y políticas de acuerdo a sus características.	
	10.3. Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.	Analiza diferentes movimientos y/o problemáticas sociales y/o culturales, considerando las posibles diferencias étnicas, raciales, sociales e ideológicas que la originan.	
<b>Ámbito y Competencias disciplinares básicas</b>			
<b>Ámbito</b>	<b>Área Ciencias sociales</b>	<b>Contenido</b>	<b>Criterios de aprendizaje</b>
<b>Convivencia y ciudadanía</b>	CS5. Establece la relación de las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.	3.1. El resurgimiento del populismo y su crisis (1970-1982). 3.1.1. El fin del desarrollo estabilizador. 3.1.2 Auge petrolero y crisis. 3.1.3 Instituciones creadas durante el periodo.	Analiza el periodo 1970-1982 interrelacionando la situación de la economía, el sistema político y la sociedad mexicana.
		3.2. Transición y recomposición económica y política (1982-2000). 3.2.1 El nuevo modelo económico y la globalización. 3.2.2 El liberalismo y los nuevos Programas sociales: (PRONASOL, PROCAMPO y el SAR). 3.2.3. El Sindicalismo, los movimientos sociales y la guerrilla durante el periodo. 3.2.4. La transición democrática del año 2000.	Analiza acontecimientos propiciados por la imposición del modelo neoliberal en México, interrelacionado las dimensiones políticas, económicas y sociales.
<b>Convivencia y ciudadanía</b>	CS5. Establece la relación de las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.	3.3. Aspectos socioculturales del periodo (1970-2000) en México. 3.3.1. Sociedad mexicana a partir de los setentas. 3.3.2. Cultura y educación durante el periodo.	Explica los cambios operados en la sociedad, la cultura y la educación en México, durante las últimas décadas del siglo XX.

		3.4. Reflexiones sobre el periodo en México	Explica los cambios operados en la política y economía durante la segunda mitad del siglo XX en México.
Saberes			
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales- Valores	
<ul style="list-style-type: none"> <li>El resurgimiento del populismo y su crisis 1970-1982</li> <li>El fin del desarrollo estabilizador</li> <li>El Auge petrolero y crisis</li> <li>Las Instituciones creadas durante el periodo</li> <li>Transición y recomposición económica y política 1982-2000</li> <li>El nuevo modelo económico y la globalización</li> <li>El liberalismo social y los grandes programas para el retiro</li> <li>El sindicalismo y los movimientos sociales, la guerrilla durante el periodo</li> <li>La Transición democrática desde el año 2000.</li> <li>La sociedad y cultura a partir de los setentas</li> <li>Reflexiones sobre el periodo en México.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza la importancia del resurgimiento del populismo y su crisis.</li> <li>Ubica la importancia del fin del desarrollo estabilizador y la emergencia del auge petrolero y su posterior crisis.</li> <li>Analiza a las instituciones creadas durante el periodo.</li> <li>Reflexiona sobre la transición y recomposición económica del país en el marco de la globalización neoliberal.</li> <li>Reflexiona sobre el impacto del neoliberalismo en lo social y los nuevos grandes programas.</li> <li>Estudia el sindicalismo y los movimientos sociales y la guerrilla durante el periodo.</li> <li>Analiza la transición democrática del año 2000.</li> <li>Reflexiona sobre la sociedad, la cultura y la educación durante el periodo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce la existencia de una etapa en la historia de México donde se promovió el desarrollo a partir de la industria petrolera de la nación.</li> <li>Se asume como parte de la cultura urbana surgida durante la segunda mitad del siglo XX.</li> <li>Siente empatía por los movimientos sociales surgidos durante el siglo XX y se identifica con sus causas.</li> <li>Reconoce las transformaciones operadas en México durante las últimas cuatro décadas en la economía, la sociedad y la política.</li> <li>Valora la importancia de la organización y la participación social.</li> </ul>	
Contenidos			
<p><b>3.1. El resurgimiento del populismo y su crisis (1970-1982).</b></p> <p>3.1.1. El fin del desarrollo estabilizador</p> <p>3.1.2. Auge petrolero y crisis</p> <p>3.1.3. Instituciones creadas durante el periodo</p> <p><b>3.2. Transición y recomposición económica y política (1982-2000).</b></p> <p>3.2.1. El nuevo modelo económico y la globalización</p> <p>3.2.2. El liberalismo social y los nuevos programas sociales (PRONASOL, PROCAMPO y el SAR)</p> <p>3.2.3. El sindicalismo, los movimientos sociales y la guerrilla durante el periodo</p> <p>3.2.4. La transición democrática desde el año 2000.</p> <p><b>3.3. Aspectos socioculturales del periodo (1970-2000) en México</b></p> <p>3.3.1. Sociedad y cultura a partir de los setentas</p> <p>3.3.2. Cultura y educación durante el periodo</p> <p><b>3.4. Reflexiones sobre el periodo en México</b></p>			

## Estrategias didácticas sugeridas

### 1. Problematicación disposición

- El docente presenta la unidad, haciendo un encuadre en el que explicará el propósito, los temas a discutir y las competencias que se desarrollarán en la misma. Expondrá la dinámica de trabajo docente-alumnos, las formas de retroalimentación y el sistema de evaluación. El propósito es establecer las metas comunes en términos de aprendizajes y la normativa de interacciones educativas, personales, escolares e institucionales.
- Posteriormente orienta a sus alumnos a voltear hacia el pasado reciente y reflexionar sobre la importancia de la lucha y de la participación social, los cambios surgidos entre el inicio y el final del siglo XX.
- Los alumnos desarrollan participaciones a favor y en contra sobre los cambios y las permanencias en la sociedad, la economía y la política durante el siglo XX en México.

### 2. Adquisición y organización del conocimiento

- El maestro hará diversas presentaciones que permitan a los estudiantes la comprensión sobre este periodo, destacando el cambio operado hacia el modelo económico neoliberal y la apertura hacia el neoliberalismo, los nuevos grandes programas sociales ligados al modelo neoliberal y sus efectos en la sociedad mexicana, los movimientos sociales en respuesta a las acciones del Estado, el movimiento zapatista y la guerrilla durante el periodo, los aspectos socioculturales.
- Orientará a la lectura del libro de texto Historia de México II y a la revisión y toma de notas de los siguientes videos:
  - ✚ Libro de texto Historia de México II. DGEP-UAS, capítulo III.
  - ✚ Tragicomedia Mexicana 8 (1982-1988) con José Agustín; <https://www.youtube.com/watch?v=YCvgsSVOhcl>
  - ✚ Tragicomedia Mexicana 9 (1988-1994) con José Agustín; <https://www.youtube.com/watch?v=wconykwsBgo>
  - ✚ Mini biografía. Carlos Salinas de Gortari; <https://www.youtube.com/watch?v=o33JfY7mZV4>
  - ✚ Discutamos México, IX México moderno 50.- La transición de terciopelo; <https://www.youtube.com/watch?v=1wysFCUmiNg>
  - ✚ Paco Taibo II. El Neoliberalismo pinche a la mexicana. Excelente análisis; <https://www.youtube.com/watch?v=uue54YYeJZ0>

### 3. Procesamiento de la información

- Una vez que los alumnos hayan desarrollado las lecturas de tu libro de texto y la apreciación de los videos, así como la exposición del docente, los alumnos tendrán una panorámica más precisa del periodo estudiado y podrán desarrollar las actividades señaladas en el libro de texto de Historia de México II.

### 4. Aplicación de la información

- Como resultado de las lecturas, las sesiones de clases, las discusiones al interior de los equipos y entre los equipos los alumnos elaborarán durante el desarrollo de esta unidad los siguientes subproductos;

- ✚ **Escrito reflexivo**
- ✚ **Encuesta**
- ✚ **Examen escrito**

### 5. Meta-cognición

- El alumno reflexionará sobre las siguientes interrogantes:
  - ¿Cuáles consideras que son los más importantes cambios que se operaron en México durante las últimas décadas del siglo XX?
  - ¿Cuál movimiento social del mismo periodo te pareció más trascendente para la consolidación del México actual?
- El alumno dará respuesta a las interrogantes planteadas por el docente con base a sus conocimientos previos en una plenaria. Posteriormente entregará las preguntas con sus respuestas personales como evidencia de la exploración de conocimientos previos.

### Actividad integradora de unidad:

- Los alumnos en equipos de trabajo colaborativo, a través de investigación bibliográfica, de revistas, artículos, e información digital e impresa, así como recuperando los subproductos trabajados a lo largo de la unidad, elaborarán **una infografía** utilizando imágenes y textos alusivos la historia de nuestro país de 1970 al 2000;

podrían considerar los siguientes aspectos, u otros convenidos entre el docente y los alumnos:

- ✚ Los efectos del modelo neoliberal y la globalización en la economía mexicana
- ✚ Los cambios propiciados por el liberalismo social y los grandes nuevos programas (PRONASOL, PROCAMPO y Sistema de ahorro para el retiro SAR) y sus efectos en la población trabajadora del país.
- ✚ Los movimientos sociales, el movimiento zapatista y su impacto político y social en el país.
- ✚ Las elecciones del año 2000 y el cambio del partido de Estado.
- ✚ El impacto de los cambios de política y economía en la sociedad.
- ✚ La cultura y la educación durante el periodo.

**El producto integrador de esta unidad (Infografía)** se vincula directamente con la temática abordada en el curso de Comprensión y producción de textos I. Por tanto el producto integrador de esta unidad podría ser considerado dentro del proceso de evaluación de esta otra asignatura.

### Evaluación / Calificación

Aspecto a evaluar	Evidencia	Instrumento	Ponderación
Participación en clase	Trabajo colaborativo	Guía de observación	10 %
Subproductos	1. Escrito reflexivo 2. Encuesta 3. Examen escrito	Lista de cotejo	60 %
Producto Integrador de la Unidad	Infografía (cartel)	Lista de cotejo	30%

### Recursos y medios de apoyo didáctico

- **Bibliografía básica:**  
Libro de texto: Vidaca, M., López, M. y Santos, R. (2019). *Historia de México II*: Culiacán, Sinaloa, México: UAS-Servicios Editoriales Once Ríos.
- **Recursos materiales:**
  - ✚ *Tragicomedia Mexicana 8 (1982-1988) con José Agustín*; <https://www.youtube.com/watch?v=YCvgsSVOhcl>
  - ✚ *Tragicomedia Mexicana 9 (1988-1994) con José Agustín*; <https://www.youtube.com/watch?v=wconykwsBgo>
  - ✚ *Mini biografía. Carlos Salinas de Gortari*; <https://www.youtube.com/watch?v=o33JfY7mZV4>
  - ✚ *Discutamos México, IX México moderno 50.- La transición de terciopelo*; <https://www.youtube.com/watch?v=1wysFCUmiNg>
  - ✚ *Paco Taibo II. El Neoliberalismo pinche a la mexicana. Excelente análisis*; <https://www.youtube.com/watch?v=uue54YYeJZ0>
- **Recursos materiales complementarios:**
  - videos
    - ✚ *Video EZLN 1 de enero de 1994*; [https://www.youtube.com/watch?v=kZLav-A\\_7Tk](https://www.youtube.com/watch?v=kZLav-A_7Tk)
    - ✚ *Alfredo Jalife. Muerte del México Neoliberal ITAMita / Hay que REFUNDAR al país*; <https://www.youtube.com/watch?v=Y1Rbzdphv1o>
    - ✚ *Video México: La Historia 11 - La alternancia y los problemas de la democracia (2000 2003)*; <https://www.youtube.com/watch?v=vXxYcKfCM5w>
  - Novelas
    - ✚ Aguilar, H. (1985). *Morir en el golfo. Océano; México.*
    - ✚ Agustín, J. (1990). *Tragicomedia mexicana: la vida en México de 1970 a 1982.*
- **Sitios virtuales sugeridos para consulta:**
  - ✚ *Periódico Oficial del Estado de Sinaloa durante el siglo XX.* Hemeroteca nacional de M; <http://www.hndm.unam.mx/index.php/es/>

Unidad IV		Sinaloa durante el siglo XX	Horas
			14
<b>Propósitos de la unidad</b>		Explica críticamente los periodos de la historia de Sinaloa de 1910 al 2000, a fin de, interpretar críticamente la conformación actual de Sinaloa en los ámbitos económicos, políticos y sociales actuales.	
<b>Ámbito y Atributos de las competencias genéricas</b>			
Ámbito	Atributo		Criterio de Aprendizaje
<b>Lenguaje y comunicación</b>	6.1. Selecciona, interpreta y reflexiona críticamente sobre la información que obtiene de las diferentes fuentes y medios de comunicación.		Reflexiona sobre la información que obtiene, valorando e incorporando las aportaciones de los autores.
<b>Colaboración y trabajo en equipo</b>	8.3. Asume una actitud constructiva al intervenir en equipos de trabajo, congruente con los conocimientos y habilidades que posee.		Trabaja en equipo compartiendo conocimientos y habilidades, de manera responsable.
<b>Convivencia y ciudadanía</b>	9.2. Toma decisiones a fin de contribuir al desarrollo democrático de la sociedad, concebido como un estilo de vida basado en el diálogo, tolerancia, crítica, justicia y libertad.		Distingue las diferencias existentes entre una sociedad democrática y una autoritaria, a partir de las características de las mismas.
	9.6. Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente.		Analiza la relación de fenómenos sociales de los ámbitos local, nacional e internacional, caracterizando la interdependencia de los mismos.
<b>Ámbito y Competencias disciplinares básicas</b>			
Ámbito	Área: Ciencias sociales	Contenido	Criterios de aprendizaje
<b>Convivencia y ciudadanía</b>	CS2. Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y en el mundo en relación al presente.	4.1. La revolución en Sinaloa (1910-1940) 4.1.1. El proceso revolucionario: Maderismo y Constitucionalismo. 4.1.2. La Constitución de Sinaloa de 1917 4.1.3. Aspectos económico-sociales durante el periodo.	Analiza la revolución mexicana en la entidad; su impacto político-legal, económico y social, estableciendo su relación con los acontecimientos y procesos actuales.
		4.2. El periodo (1940- 2000) en la entidad. 4.2.1. Aspectos económicos; agricultura, y pesca e industria. 4.2.2. La migración campo-ciudad y el proceso de urbanización en Sinaloa. 4.2.3. Conflictos sociales y políticos	Analiza acontecimientos históricos de México y Sinaloa durante el siglo XX y establece su relación con los acontecimientos y procesos actuales.
	CS3. Interpreta su realidad social a partir de procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado.	4.3. Reconsideraciones sobre la evolución de Sinaloa durante el siglo XX. 4.3.1. El siglo XX en Sinaloa; cultura y sociedad. 4.3.2 Las últimas décadas del siglo XX, los procesos político-sociales.	Interpreta su realidad social local como resultado de las grandes transformaciones de México y Sinaloa durante el siglo XX.
	CS7. Evalúa las funciones de las leyes y su transformación en el tiempo.	4.1. La revolución en Sinaloa (1910-1940). 4.1.1. El proceso revolucionario: Maderismo y Constitucionalismo. 4.1.2. La Constitución de Sinaloa de 1917 4.1.3. Aspectos económico-sociales durante el periodo.	Explica el impacto de la Constitución política de Sinaloa de 1917 en la vida política, económica y social de la entidad durante el siglo XX.

Saberes		
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales- Valorales
<ul style="list-style-type: none"> <li>El proceso revolucionario: Maderismo, Constitucionalismo y Convencionalismo</li> <li>La Constitución de Sinaloa de 1917</li> <li>Aspectos económico-sociales durante el periodo</li> <li>El periodo 1940- 2000 en la entidad</li> <li>Aspectos económicos; agricultura, pesca e industria.</li> <li>La migración campo-ciudad y el proceso de urbanización en Sinaloa.</li> <li>Conflictos sociales y políticos</li> <li>Reconsideraciones sobre la evolución de Sinaloa durante el siglo XX</li> <li>El siglo XX en Sinaloa; cultura y sociedad</li> <li>Las últimas décadas del siglo XX; los procesos político-sociales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estudia el proceso revolucionario a partir del levantamiento maderista, constitucionalista en Sinaloa, destacando particularidades de cada momento y</li> <li>Analiza la importancia de la Constitución de Sinaloa de 1917 y su impacto en la economía y sociedad.</li> <li>Analiza aspectos económicos: agricultura y pesca e industria durante la segunda mitad del siglo XX.</li> <li>Estudia la migración campo-ciudad y el proceso de urbanización en Sinaloa del siglo XX y los conflictos sociales y políticos inherentes.</li> <li>Reflexiona sobre la evolución de Sinaloa durante el siglo XX.</li> <li>Reflexiona sobre las últimas décadas del siglo XX en relación a los procesos político-sociales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce la importancia del estudio de la Revolución mexicana en Sinaloa y su importancia en la conformación actual de la entidad.</li> <li>Valora las transformaciones políticas, económicas y sociales generadas por Revolución mexicana.</li> <li>Se interesa por el fenómeno de la migración campo-ciudad, la urbanización y los conflictos sociales y políticos inherentes.</li> <li>Muestra interés por el estudio de los procesos político-electorales de las últimas décadas del siglo XX.</li> <li>Valora las transformaciones económicas, políticas, sociales y culturales generadas durante el siglo XX en la entidad.</li> </ul>
Contenidos		
<p><b>4.1. La revolución en Sinaloa (1910-1940)</b></p> <p>4.1.1. El proceso revolucionario: Maderismo y Constitucionalismo</p> <p>4.1.2. La Constitución de Sinaloa de 1917</p> <p>4.1.3. Aspectos económico-sociales durante el periodo</p> <p><b>4.2. El periodo (1940- 2000) en la entidad</b></p> <p>4.2.1. Aspectos económicos; agricultura, pesca e industria</p> <p>4.2.2. La migración campo-ciudad y el proceso de urbanización en Sinaloa</p> <p>4.2.3. Conflictos sociales y políticos</p> <p><b>4.3. Reconsideraciones sobre la evolución de Sinaloa durante el siglo XX</b></p> <p>4.3.1. El siglo XX en Sinaloa; cultura y sociedad</p> <p>4.3.2 Las últimas décadas del siglo XX, los procesos político-sociales</p>		
Estrategias didácticas sugeridas		
<p><b>1. Problematicación disposición</b></p> <p>- El docente presenta la unidad, haciendo un encuadre en el que explicará el propósito, los temas a discutir y las competencias que se desarrollarán en la misma. Expondrá la dinámica de trabajo docente-alumnos, las formas de retroalimentación y el sistema de evaluación. El propósito es establecer las metas comunes en</p>		

- términos de aprendizajes y la normativa de interacciones educativas, personales, escolares e institucionales.
- Posteriormente orienta a sus alumnos a voltear hacia el pasado reciente y reflexionar sobre la importancia de la participación social, y los cambios surgidos entre el inicio y el final del siglo XX en la entidad.
- Los alumnos desarrollan participaciones a favor y en contra sobre los cambios y las permanencias en la sociedad, la economía y la política durante el siglo XX en Sinaloa.

## 2. Adquisición y organización del conocimiento

- El maestro hará diversas presentaciones que permitan a los estudiantes la comprensión sobre este periodo, destacando el cambio operados en la entidad, particularmente a partir del proceso revolucionario; el periodo pos-revolucionario; el periodo cardenista y la segunda mitad del siglo XX.
- Orientará a la lectura del libro de texto Historia de México II

## 3. Procesamiento de la información

- Una vez que los alumnos hayan desarrollado las lecturas de tu libro de texto y la apreciación de los videos, así como la exposición del docente, los alumnos tendrán una panorámica más precisa del periodo estudiado y podrán desarrollar las actividades señaladas en el libro de texto de Historia de México II.

## 4. Aplicación de la información

- Como resultado de las lecturas, las sesiones de clases, las discusiones al interior de los equipos y entre los equipos los alumnos elaborarán durante el desarrollo de esta unidad los siguientes subproductos;
  - ✚ **Resolución de preguntas abiertas**
  - ✚ **Album fotográfico**
  - ✚ **Avances de guion de cortometraje**

## 5. Meta-cognición

- El alumno reflexionará sobre las siguientes interrogantes:
  - ¿Qué acontecimientos consideras relevantes en la historia de Sinaloa durante el siglo XX?
  - ¿Qué importancia tiene para mí, estudiar sobre lo sucedido en nuestra entidad durante los diferentes periodos analizados en esta unidad?
- El alumno dará respuesta a las interrogantes planteadas por el docente con base a sus conocimientos previos en una plenaria. Posteriormente entregará las preguntas con sus respuestas personales como evidencia de la exploración de conocimientos previos.

### Actividad integradora de unidad:

- El alumno en equipos de trabajo con la información recabada a lo largo de la unidad y la investigación en diferentes fuentes de consulta bibliográficas y de internet, elabora un guion de cortometraje, eligiendo una temática del siglo XX de la historia de Sinaloa. Algunos de los temas a desarrollar son los siguientes:
  - ✚ Aspectos relacionados con la revolución en Sinaloa
  - ✚ La etapa de la reconstrucción en Sinaloa durante el periodo 1920-1930
  - ✚ El reparto agrario en Sinaloa
  - ✚ El proceso de cambio de la entidad hacia la producción agrícola
  - ✚ La migración campo-ciudad y urbanización en Sinaloa del siglo XX
  - ✚ Los conflictos sociales en Sinaloa de la segunda mitad del siglo XX.
  - ✚ La cultura popular, la vida cotidiana, la violencia
  - ✚ Otros temas acordados

El producto integrador de esta unidad (guion de cortometraje) se desarrollará conjuntamente con la academia de **Comprensión y Producción de textos I**, del mismo

semestre. Dicho producto será evaluado conjuntamente por ambas academias; la academia de historia aportará y evaluará centralmente aspectos relacionados con el contenido del guion, en tanto la otra academia citada evaluará los aspectos técnicos.

Evaluación / Calificación			
Aspecto a evaluar	Evidencia	Instrumento	Ponderación
Participación en clase	Trabajo colaborativo	Guía de observación	10 %
Subproductos	1. Resolución de preguntas abiertas 2. Álbum fotográfico 3. Avances de guion de cortometraje	Lista de cotejo	60 %
Producto Integrador de la Unidad	Guion de cortometraje	Lista de cotejo	30%

#### Recursos y medios de apoyo didáctico

- **Bibliografía básica:**  
Libro de texto: Vidaca, M., López, M. y Santos, R. (2019). *Historia de México II*: Culiacán, Sinaloa, México: UAS-Servicios Editoriales Once Ríos.
- **Recursos materiales:**
  - 📺 Video El desierto de los once ríos. Clío. México Nuevo Siglo
  - 📺 La revolución en Sinaloa; <https://www.youtube.com/watch?v=bBebiVzWdgo>
  - 📺 La revolución en Mazatlán, la batalla de Olas Altas <https://www.youtube.com/watch?v=dYF1RfaPKKE>
- **Recursos materiales complementarios:**  
Novelas
  - 📺 Alfaro, L. (2005). *Tierra Blanca*. Almuzara; México
  - 📺 Valdez, J. (2015). *Huérfanos del narco. Los olvidados de la guerra del narcotráfico*. Aguilar; México.

Sitios virtuales sugeridos para consulta:

  - 📺 *Periódico Oficial del Estado de Sinaloa durante el siglo XX*. Hemeroteca nacional de M <http://www.hndm.unam.mx/index.php/es/>
  - 📺 *Catálogo de actas de Cabildo Tomo IX 1916-1920*, Culiacán Sinaloa, México: La crónica de Culiacán.
  - 📺 *Archivo histórico General del Estado de Sinaloa*; Biblioteca y Fototeca digital; <http://ahgs.gob.mx/>

## **IX. Orientaciones generales para la evaluación del curso**

La evaluación del aprendizaje no es una actividad externa, ni es un componente aislado del proceso de enseñanza-aprendizaje, es parte orgánica y condición endógena de dicho proceso; y está en estrecha relación con los elementos que lo integran: objetivos, contenido, métodos, formas de organización, entre otros en correspondencia con una concepción del aprendizaje y con un enfoque curricular. En ese sentido se considera dicho proceso desde una visión cualitativa a desarrollar en tres momentos; evaluación diagnóstica, formativa y sumativa. Esta forma de evaluar no reduce el acto educativo al logro de objetivos conductuales o específicos, va más allá puesto que considera al aprendizaje como un proceso complejo en donde intervienen multitud de factores (Acuerdo 8 del CD del SNB 2009).

El enfoque por competencia presupone una formación integral puesto que las competencias genéricas conjugan conocimientos, habilidades, actitudes y valores, la evaluación del conocimiento abarca estas tres dimensiones: conceptual, procedimental y actitudinal-valoral. Apreciamos tres momentos en la evaluación: la evaluación diagnóstica, la formativa y la sumativa.

### **La evaluación diagnóstica**

Se aplica a en diversos momentos del proceso de aprendizaje (inicio, desarrollo y conclusión), permite conocer ideas previas, o el nivel de apropiación conceptual o procedimental de los saberes, permitiendo planificar el proceso de enseñanza aprendizaje en función de estrategias adecuadas entre el conocimiento previo y los saberes a desarrollar; Al mismo tiempo la evaluación diagnóstica motiva y compromete al estudiante por la apropiación de conocimientos de tal suerte que propicia un ambiente favorable para el aprendizaje.

### **La evaluación formativa**

Se realiza durante el proceso de enseñanza-aprendizaje y en ella intervienen los siguientes actores:

1. Autoevaluación, el alumno participan activamente evaluando su nivel de aprendizaje y reconociendo fortalezas y debilidades, tiene un carácter altamente formador.
2. Coevaluación), se da entre pares (alumno-alumno), evaluación capaz de potenciar el desarrollo de actitudes de respeto, tolerancia, apertura y procesos más ricos de aprendizaje.
3. Heteroevaluación (maestro-alumnos), (instancias externas-maestro), el maestro evalúa a los alumnos, o bien el docente es evaluado por instancias externas, de tal suerte que la evaluación se identifica como un componente en el

proceso educativo que aporta para redefinir estrategias, orientaciones, estilos de enseñanza, cambios en los recursos didácticos con el propósito de hacer más exitoso el proceso de enseñanza y aprendizaje, o bien para establecer los niveles de competencia de las escuelas o instituciones educativas.

### **Evaluación sumativa**

Consiste en el registro, análisis e interpretación de cuantitativa del aprendizaje de los alumnos y la asignación de una calificación al finalizar el proceso educativo, se emplea en la determinación del nivel de logro del objetivo o la competencia y se concretiza como una calificación, la cual expresa si el alumno ha acreditado la unidad o el curso. Los productos a evaluar son los que evidencian el desarrollo de competencias planteadas en cada unidad y los instrumentos planteados son los que nos permitirán valorar de manera adecuada dichos productos.

### **La evaluación desde los actores**

El nuevo currículo orienta para que la práctica pedagógica desarrolle diferentes tipos de evaluación, donde se considere la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación.

La **autoevaluación**, es la que realiza el alumno acerca de su propio desempeño. Hace una valoración y reflexión acerca de su actuación en el proceso de aprendizaje.

La **coevaluación**, se basa en la valoración y retroalimentación que realizan los pares miembros del grupo de alumnos.

La **heteroevaluación**, es la valoración que el docente o agentes externos realizan de los desempeños de los alumnos, aportando elementos para la retroalimentación del proceso (CDSNB, 2009a).

El nuevo planteamiento curricular enfatiza la necesidad de evaluar el logro de las competencias previstas en cada programa, mediante el uso de instrumentos que posibiliten el registro, evaluación y seguimiento de las competencias del perfil de egreso, como rúbricas, listas de cotejo o guías de observación.

### **Registro, evaluación y seguimiento de las competencias genéricas y disciplinares**

En este nuevo planteamiento curricular se enfatiza la necesidad de evaluar el logro de las competencias previstas en cada programa, mediante acciones de registro, evaluación y seguimiento de las competencias genéricas y disciplinares. Para ello, cada profesor realizará ésta tarea conforme a las orientaciones metodológicas del Sistema

de Registro, Evaluación y Seguimiento de Competencias (**SIRESEC**), atendiendo a los instrumentos de evaluación del anexo 1 indicados en este programa de estudios.

El registro, evaluación y seguimiento de competencias forma parte de las funciones pedagógicas del docente, y los resultados deben ser un elemento fundamental para la planeación e intervención pedagógica, de tal manera que las fuentes tradicionales de información numérica (calificaciones) se acompañen de evaluaciones de carácter cualitativo.

### **Evidencias para evaluar el curso**

Durante el desarrollo del curso, el docente valorará al estudiante a partir de evidencias, éstas, se describen en la **tabla de ponderación de la evaluación global del curso**, buscando estimar el grado de dominio de las competencias señaladas en el programa y que contribuyen al logro del perfil del egresado. A continuación, se describe las evidencias del curso.

### **Subproductos**

Durante el desarrollo de cada unidad se elaboran diferentes subproductos como notas académicas, resumen, línea del tiempo, relato, presentación, encuesta, presentación gráfica, escrito reflexivo, entrevista, periódico mural, examen escrito, cuestionario, líneas del tiempo y síntesis. Para la evaluación de los mismos se sugiere elaborar un portafolio de evidencias con los subproductos elaborados en cada unidad.

**Unidad I.** En esta etapa del curso, el maestro dará instrucciones para que los alumnos elaboren *una crónica* histórica sobre un tema elegido conjuntamente entre el docente y los alumnos.

### **Sobre la estructura de la crónica**

Redacción en orden del tiempo en que suceden los hechos.

- ✓ Entrada que llame la atención del lector
- ✓ Relato del suceso que provoque emociones en el lector
- ✓ Conclusión o fin del relato.

- ✓ Estilo sencillo con detalles precisos para que el lector se informe y se entretenga
- ✓ Si es necesario se puede alterar el orden cronológico para dar mayor agilidad o explicaciones al contenido de la crónica.
- ✓ Calidad humana en la narración
- ✓ Se pueden utilizar metáforas, ironía, paradojas, hipérboles, antífrasis, antítesis y todos los elementos necesarios para presentar un contenido atrayente para el lector.

**Unidad II:** En esta unidad el maestro orientará a los alumnos con el propósito de que revisen un documento hemerográfico (periódico), mismo que aparece en su libro de texto.

Los elementos integrantes de esta síntesis resultado de la revisión del documento histórico son:

- ✓ Tipo de documento
- ✓ Tema abordado
- ✓ Responsables
- ✓ Asunto que se plantea
- ✓ A quien se dirige
- ✓ Impacto del mismo en la sociedad
- ✓ Relación con el presente

**Unidad III:** En esta etapa del curso, el maestro dará instrucciones para que los alumnos elaboren una infografía o cartel, donde se aborde a un tema relacionado con los objetos de estudio de esta unidad, a través de imágenes y texto, mismo que podrá ser elaborado por equipos de trabajo.

Los elementos que debe tener la infografía son:

- ✓ Representación del tema con imágenes y colores que favorezcan la comprensión del mensaje por parte de los lectores
- ✓ Explicación sobre el tema de estudio elegido y su relación con el presente
- ✓ Presentación de la infografía o cartel y la forma en que imágenes y texto permiten la interpretación del tema
- ✓ Comentarios generales.

**Unidad IV.** Para cerrar esta unidad, los estudiantes realizarán un guion para cortometraje

Elementos del avance del guion de cortometraje

- ✓ Tema de investigación.
- ✓ Justificación de elección del tema
- ✓ Fichas bibliográficas
- ✓ Guion literario
- ✓ Cronometraje
- ✓ Fuentes y Bibliografía

**Producto integrador del curso: Reporte de investigación**

Elementos del reporte de investigación

- ✓ El producto integrador del curso propuesto (Reporte de investigación) es un proyecto transversal que vincula asignaturas paralelas a este curso; Orientación educativa II, Ética y Desarrollo I, Metodología de la investigación social I y Comprensión y producción de textos y las que anteceden al mismo del área de Ciencias sociales y humanidades y el resto del mapa curricular.
- ✓ El producto transversal es un conjunto de tareas académicas, orientadas a la elaboración de un producto integrador de curso que en este caso es un reporte de investigación.
- ✓ Dicho producto se propone se desarrolle de manera colaborativa entre los estudiantes, a fin de que desarrollen habilidades científicas, al aplicar los conocimientos adquiridos durante su trayecto por la Educación Media Superior en la indagación de temas históricos, pero coadyuvados por las asignaturas que aporten a la articulación y movilización de distintos saberes.
- ✓ El reporte deberá abordar alguna faceta de la historia de México o Sinaloa durante el siglo XX. Algunos temas propuestos son: La revolución mexicana, el Maximato, el Cardenismo, el proceso de urbanización de México, la nueva cultura urbana, La etapa de la reconstrucción 1920-1930, La industrialización en México, Sinaloa: conflictos sociales durante el siglo XX, Las últimas décadas del siglo XX en México, u otros elegidos entre maestro y alumnos.

Tabla de ponderación de la evaluación global del curso				
Evaluación/calificación				
Aspecto a evaluar	Evidencia	Instrumento	Ponderación	Ponderación global
<b>Unidad I</b>				
Participación en clase	Trabajo colaborativo	Guía de observación	10%	20%
Subproductos	Resolución de preguntas abiertas, Línea del tiempo, Análisis de un corrido.	Lista de cotejo	60%	
Producto integrador de Unidad	Crónica	Lista de cotejo	30%	
<b>Unidad II</b>				
Participación en clase	Trabajo colaborativo	Guía de observación	10%	20%
Subproductos	Relato, Entrevista, Representación gráfica	Lista de cotejo	60%	
Producto integrador de Unidad	Síntesis de documento histórico	Lista de cotejo	30%	
<b>Unidad III</b>				
Participación en clase	Trabajo colaborativo	Guía de observación	10%	20%
Subproductos	Escrito reflexivo, Encuesta, Examen escrito	Lista de cotejo	60%	
Producto integrador de Unidad	Infografía (cartel)	Lista de cotejo	30%	
<b>Unidad IV</b>				
Participación en clase	Trabajo colaborativo	Guía de observación	10%	20%
Subproductos	Resolución de preguntas abiertas, Álbum fotográfico, Avances de guion de cortometraje	Lista de cotejo	60%	
Producto integrador de Unidad	Guion de cortometraje	Lista de cotejo	30%	
<b>Producto integrador del curso</b>				
Evidencia	Reporte de investigación			20%
Instrumento de evaluación	Lista de cotejo			

## BIBLIOGRAFIA DEL CURSO

### a) Bibliografía básica:

- Vidaca, M., López, M. y Santos, R. (2019). Historia de México II: Culiacán, Sinaloa, México: UAS-Servicios Editoriales Once Ríos.

### b) Bibliografía complementaria:

- Carreño, T. (2008). Historia de México II, Del siglo XIX a nuestros días. México; Santillana.

### Referencias bibliográficas consultadas para elaborar el programa de estudios:

- *Acuerdo N° 8* del Comité Directivo del Sistema Nacional de Bachillerato, México, D.F. 2009.
- Arriaga, R. (2004). *De la demolición del Apolo a la inauguración del teatro del IMSS*. El teatro en Culiacán de 1951 a 1961. Culiacán: DIFOCUR.
- Bar, R. y Tagg, J., *De la Enseñanza al Aprendizaje, Un nuevo paradigma para la educación de pregrado*, 1998.
- Biggs, J., *Calidad del aprendizaje universitario*, España. Narcea Ediciones, 2005.
- Cosío, D. (1999). *Historia General de México*, volumen 2. México: El Colegio de México.
- De la Torre, F. y Juárez, R. (1994). *Historia de México en el contexto universal*. México: McGraw-Hill.
- Diario Oficial de la Federación, *Acuerdo Núm. 444* por el que se establecen las competencias que constituyen el marco curricular común del Sistema Nacional de Bachillerato, México, DF, SEP, 2008.
- Diario Oficial de la Federación, *Acuerdo Núm. 488* por el que se modifican los diversos números 442, 444 y 447 por los que se establecen: el Sistema Nacional de Bachillerato en un marco de diversidad; las competencias que constituyen el marco curricular común del Sistema Nacional de Bachillerato, así como las competencias docentes para quienes impartan educación media superior en la modalidad escolarizada, respectivamente, México, DF, SEP, 23 de junio de 2009.
- Estévez, H. E., *Enseñar a aprender, Estrategias Cognitivas*, México, Paidós editores, 2002, pp. 73-87.
- Frade, Rubio, Laura, *La evaluación por competencias*, México, Inteligencia educativa, 3era. Edición, 2009.
- Marzano, R. J. y Pickering, D. J., *Dimensiones del aprendizaje*. Manual para el maestro, México, Ed. ITESO, 2005, pp. 1-11.

- Gilly, A, Córdoba, A. (1989). *Interpretaciones de la Revolución Mexicana*. México: Patria.
- Gilly, A. (2007). *La Revolución Interrumpida*. México: ERA.
- Hurtado, S. (2008). *Justicia, desarrollo y equidad. Los diez pilares fundacionales del Estado y la política social de Lázaro Cárdenas*. México: Plaza y Valdes.
- Ojeda, S. O. y Lazcano, M. H. (2011). *Historias de la Revolución en Sinaloa*. Culiacán, Sinaloa, México: UAS- Imprenta Universitaria.
- López, A., Vidaca, M., Heras, T. (2015). Programa de estudios *Historia de México I*, Plan de estudios del Bachillerato UAS 2015.
- Ortega, S. y López, E. (1987). *Sinaloa textos de su historia*, volumen 2. Culiacán: Gobierno del Estado de Sinaloa-DIFOCUR-Instituto de Investigaciones José María Luis Mora.
- *Perfil del Egresado del Bachillerato de la UAS*, Culiacán, Rosales, Sinaloa, DGEP/UAS, 2010.
- Rabel, C. (2010). *Para entender, México en su bicentenario*. La población. México: Nostras.
- Reforma Integral de la Educación Media Superior en México. *La Creación de un Sistema Nacional de Bachillerato en un marco de diversidad*, México, SEP, 2008.
- Roldán, H. (2006). *La urbanización metropolitana de Culiacán*. México: Gobierno de Sinaloa-Fontamara.
- Romero, J. (2010). *Para entender. México en su bicentenario. Las instituciones políticas*. México: Nostras.
- Tobón, Sergio, *Aspectos básicos de la formación basada en competencias*, Talca: Proyecto Mesesup, 2006.
- SEP (2008). Educación Secundaria. Programas de estudio 2008. *Historia y Geografía de Sinaloa*. México: SEP.
- Vázquez, J., Falcón, R. y Meyer, L. (2008). *México*; Santillana.
- Zabala, Antoni, Laia Arnau, Once Ideas clave. *Cómo aprender y enseñar competencias*, México, 4ta. Reimpresión, Graó, colofón, 2008.
- Zabalza, Miguel, A., *Competencias docentes del profesorado universitario, calidad y desarrollo profesional*, España, Narcea, 2da. Edición, 2007.

Artículos de revistas:

- Pérez R. (2013). *Representación e historiografía en México, 1930-1950*. “Lo mexicano” ante la propia mirada y la extranjera. *Historia Mexicana*, LXIIAbril-Junio, 1651-1694.

Fuentes de internet:

- <http://www.monografias.com/trabajos93/concepto-monografia/concepto-monografia.shtml>
- <http://creacionliteraria.net/2012/05/las-historietas/>

## ANEXO 1: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

### 1. Instrumento para evaluar el Aspecto I: Participación en clase

Asignatura		Historia de México II		Aspecto	Participación en clase					Evidencia	Trabajo Colaborativo		
GUIA DE OBSERVACIÓN													
Unidades	Competencias	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Valoración					Logros				
				Siempre	Regularmente	En pocas ocasiones	Nunca	Puntaje	Cumple		En desarrollo	No cumple	
										Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
I, II	8.1 Plantea problemas y ofrece alternativas de solución al desarrollar proyectos en equipos de trabajo, y define un curso de acción con pasos específicos.	Propone alternativas de solución a problemas diversos, mediante una participación responsable y creativa en equipos de trabajo.	Aporta elementos favorables y creativos para la solución de problemas										
III, IV	8.3 Asume una actitud constructiva al intervenir en equipos de trabajo, congruente con los conocimientos y habilidades que posee.	Trabaja en equipo compartiendo conocimientos y habilidades, de manera responsable.	Comparte sus conocimientos con los compañeros de equipo.										
Retroalimentación				Calificación					Acreditación				
									Acreditado		No acreditado		

## 2. Instrumento para evaluar el aspecto 2. Subproductos.

Asignatura	Historia de México II	Aspecto	Subproductos	Evidencia	Actividades/tareas
Lista de cotejo					
Unidad	No. Evidencia	Descripción (tarea)	Entrega		Entregas por unidad
			Sí (1)	No (0)	
1	1	Resolución de preguntas abiertas			
	2	Línea del tiempo			
	3	Análisis de un corrido			
2	1	Relato			
	2	Representación gráfica			
	3	Entrevista			
3	1	Escrito reflexivo			
	2	Encuesta			
	3	Examen escrito			
4	1	Cuestionario			
	2	Álbum fotográfico			
	3	Avances de guion de cortometraje			
Observaciones/comentarios			Total de entregas		

**3. Instrumentos de evaluación para el aspecto 3: Productos integradores de Unidad**  
**Lista de cotejo para evaluar producto integrador de la unidad I: Crónica**

Asignatura	Historia de México II	Aspecto	Producto integrador de Unidad I	Evidencia	Crónica				
LISTA DE COTEJO									
Competencias genéricas y disciplinares	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Sí (1)	No (0)	Puntos	Logro			
						Cumple		En desarrollo	No cumple
						Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
2.1 Valora y experimenta el arte, concebido como producto de la creatividad humana, manifestación de la belleza y expresión de las ideas, sensaciones y emociones, ubicadas en un contexto cultural e histórico-social determinado.	Analiza las intenciones comunicativas de obras artísticas, considerando las condiciones histórico-sociales en que se originan.	Describe manifestaciones artísticas de la literatura, cine y música generadas durante la Revolución mexicana.							
		Describe manifestaciones artísticas del muralismo, novela y cine generadas durante la posrevolución.							
		Analiza manifestaciones artísticas generadas durante la Revolución mexicana y la posrevolución.							
CS5. Establece la relación entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y	Analiza la lucha revolucionaria en México, durante el periodo (1910-1920), interrelacionando las dimensiones políticas,	Describe la lucha revolucionaria de México, durante el periodo (1910-1920).							
		Analiza las dimensiones políticas, económicas,							

geográficas de un acontecimiento.	económicas, sociales y geográficas.	sociales y geográficas de la Revolución Mexicana durante el periodo (1910-1920).						
		Interrelaciona acontecimientos relevantes de la Revolución Mexicana durante el periodo (1910-1920), en sus dimensiones políticas, económicas, sociales y geográficas.						
	Analiza acontecimientos a favor del proceso de consolidación del régimen pos-revolucionario (1920-40), interrelacionando las dimensiones políticas, económicas, sociales y geográficas y culturales	Describe la lucha revolucionaria de México, durante el periodo (1920-1940).						
		Analiza las dimensiones políticas, económicas, sociales y geográficas de la Revolución Mexicana.						
		Interrelaciona acontecimientos relevantes de la Revolución Mexicana durante el periodo (1920-1940), en sus dimensiones políticas, económicas, sociales y geográficas.						
CS7. Evalúa las funciones de las leyes y su transformación en el tiempo.	Evalúa la importancia de las principales leyes emanadas de la Constitución de 1917 en el proceso de configuración del Estado y la sociedad mexicana	Describe las características principales de las constituciones de 1857 y 1917.						
		Analiza los principales artículos de la Constitución mexicana de 1917 y las						

	del siglo XX.	transformaciones generadas por su aplicación.							
		Reflexiona sobre las transformaciones originadas por la constitución de 1917 y su impacto en la vida política actual del país.							
CS9. Analiza las funciones de las instituciones del Estado Mexicano y la manera en que impactan su vida.	Analiza las instituciones mexicanas posrevolucionarias y el impacto generado en la sociedad mexicana	Describe las instituciones posrevolucionarias creadas en el marco de la Constitución de 1917.							
		Analiza las funciones de las instituciones posrevolucionarias de carácter político, económico y social.							
		Explica el impacto en la política, economía y sociedad actual de las instituciones posrevolucionarias.							
Retroalimentación				Calificación	Acreditación				
					Acreditado		No acreditado		

## Lista de cotejo para evaluar el producto integrador de la unidad II: Síntesis de documento histórico

Asignatura	Historia de México II	Aspecto	Producto integrador de Unidad II	Evidencia	Síntesis de documento histórico				
LISTA DE COTEJO									
Competencias genéricas y disciplinares	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Sí (1)	No (0)	Puntos	Logro			
						Cumple		En desarrollo	No cumple
						Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
2.1 Valora y experimenta el arte, concebido como producto de la creatividad humana, manifestación de la belleza y expresión de las ideas, sensaciones y emociones, ubicadas en un contexto cultural e histórico-social determinado.	Analiza las intenciones comunicativas de obras artísticas, considerando las condiciones histórico-sociales en que se originan.	Describe manifestaciones artísticas de la literatura, cine y música generadas durante la Revolución mexicana.  Describe manifestaciones artísticas del muralismo, novela y cine generadas durante la posrevolución.  Analiza manifestaciones artísticas generadas durante la Revolución mexicana y la posrevolución.							
10.3 Asume que el respeto a las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.	Analiza diferentes movimientos y/o problemáticas sociales y/o culturales, considerando las posibles diferencias étnicas, raciales, sociales e ideológicas	Identifica movimientos y/o problemáticas sociales y/o culturales que influyen en el desarrollo humano de manera individual y comunitaria.  Analiza de manera crítica las repercusiones personales y sociales							

	que la originan.	que genera la falta de respeto a las diferencias políticas, culturales e ideológicas. Interpreta de manera casuística las repercusiones que genera la falta de respeto a las diferencias políticas, culturales e ideológicas a nivel personal y social.							
CS5. Establece la relación entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.	Analiza la situación de México en el contexto de la segunda guerra mundial y de la posguerra, interrelacionado las dimensiones políticas, económicas, sociales y geográficas.	Describe acontecimientos relevantes políticos, económicos, culturales y sociales de México durante la segunda guerra mundial y de la posguerra. Analiza acontecimientos relevantes políticos, económicos, culturales y sociales de la segunda guerra mundial y la posguerra y su relación con la geo-política, economía y sociedad mexicana. Establece la relación entre los acontecimientos relevantes políticos, económicos, culturales y sociales de México y la segunda guerra mundial y de la posguerra.							

	Analiza el proceso de transición del México rural al urbano industrial del siglo XX y su expresión en el ámbito de la nueva cultura urbana, la identidad y las artes.	Describe el proceso de transición del México rural al urbano-industrial del siglo XX.						
		Analiza el proceso de transición del México rural al urbano industrial del siglo XX y su expresión en el ámbito de la nueva cultura urbana.						
		Establece la relación entre el proceso de transición del México rural al urbano industrial del siglo XX y la nueva cultura urbana, la identidad y las artes.						
	Analiza los principales movimientos sociales de la segunda mitad del siglo XX en México, interrelacionado las dimensiones políticas, económicas, sociales y geográficas.	Identifica los principales movimientos sociales de la segunda mitad del siglo XX en México.						
		Describe los principales movimientos sociales de la segunda mitad del siglo XX en México y su impacto político y social.						
		Analiza las dimensiones políticas, económicas, sociales y geográficas de los principales movimientos sociales de la segunda mitad del siglo XX en México.						
CS9. Analiza las funciones de las instituciones del Estado Mexicano y la	Identifica las principales instituciones económicas, políticas	Identifica las principales instituciones económicas del Estado posrevolucionario.						

manera en que impactan su vida.	y sociales del Estado Mexicano posrevolucionario, en el marco de la industrialización.	Identifica las principales instituciones políticas del Estado posrevolucionario.							
		Identifica las principales instituciones sociales del Estado posrevolucionario.							
	Analiza el rol de las instituciones sociales, políticas y culturales del Estado Mexicano en la construcción de la nueva cultura urbana y las artes, y la forma en que representan al México del siglo XX.	Identifica el rol de las instituciones sociales, del Estado Mexicano en la construcción de la nueva cultura urbana y las artes.							
		Identifica el rol de las instituciones políticas y culturales del Estado Mexicano.							
		Analiza el rol de las instituciones sociales, políticas y culturales del Estado Mexicano en la construcción de la nueva cultura urbana y las artes, y la forma en que representan al México del siglo XX.							
	Explica los efectos sociodemográficos de la industrialización mexicana, destacando el impacto de las instituciones del Estado Mexicano en las condiciones de vida de la población.	Identifica los efectos del crecimiento urbano en México.							
		Analiza los efectos del crecimiento urbano en México y el rol de las instituciones en las condiciones de vida de la población.							
		Explica los efectos sociodemográficos de la industrialización mexicana, destacando el impacto de las							

		instituciones del Estado Mexicano en las condiciones de vida de la población.							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

## Lista de cotejo para evaluar el producto integrador de la unidad III: Infografía

Asignatura	Historia de México II	Aspecto	Producto integrador de Unidad III			Evidencia	infografía		
LISTA DE COTEJO									
Competencias genéricas y disciplinares	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Sí (1)	No (0)	Puntos	Logro			
						Cumple		En desarrollo	No cumple
						Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
10.1 Muestra respeto por la diversidad de culturas, credos, razas, así como por las preferencias individuales, sociales o grupales en los ámbitos religioso, cultural, ideológico y político.	Establece relación de semejanza y diferencia entre las distintas manifestaciones religiosas, culturales, ideológicas y políticas de acuerdo a sus características.	Identifica las distintas manifestaciones religiosas, culturales, ideológicas y políticas de diferentes contextos y/o épocas.							
		Relaciona las distintas manifestaciones religiosas, culturales, ideológicas y políticas de diferentes contextos y/o épocas.							
		Compara distintas manifestaciones religiosas, culturales, ideológicas y políticas de diferentes contextos y/o épocas.							
10.3 Asume que el respeto a las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.	Analiza diferentes movimientos y/o problemáticas sociales y/o culturales, considerando las posibles diferencias étnicas, raciales, sociales e ideológicas que la originan.	Identifica movimientos y/o problemáticas sociales y/o culturales que influyen en el desarrollo humano de manera individual y comunitaria.							
		Analiza de manera crítica las repercusiones personales y sociales que genera la falta de respeto a las diferencias políticas, culturales e ideológicas.							
		Interpreta de manera casuística las repercusiones que genera la falta de respeto a las diferencias políticas, culturales e ideológicas a nivel personal y social.							

CS5. Establece la relación entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.	Analiza el periodo (1970-1982), interrelacionando la situación de la economía, el sistema político y la sociedad mexicana. Analiza el periodo	Identifica la situación de la economía, el sistema político y la sociedad mexicana, durante el periodo 1970-1982.						
		Describe el periodo (1970-1982), interrelacionando la situación de la economía, el sistema político y la sociedad mexicana.						
		Analiza el periodo (1970-1982), interrelacionando la situación de la economía, el sistema político y la sociedad mexicana.						
	Analiza acontecimientos propiciados por la imposición del modelo neoliberal en México, interrelacionado las dimensiones políticas, económicas y sociales.	Identifica acontecimientos económicos, políticos y sociales vinculados a la imposición del modelo neoliberal en México.						
		Describe acontecimientos económicos, políticos y sociales propiciados por la imposición del modelo neoliberal en México						
		Analiza acontecimientos propiciados por la imposición del modelo neoliberal en México, interrelacionando las dimensiones políticas, económicas y sociales.						
	Explica los cambios operados en la sociedad, la cultura, y la educación mexicana, durante las últimas décadas del siglo XX.	Identifica los cambios operados en la sociedad, la cultura y la educación en México, durante las últimas décadas del siglo XX.						
		Analiza los cambios operados en la sociedad, la cultura y la educación en México, durante las últimas décadas del siglo XX.						
		Explica los cambios operados en la sociedad, la cultura y la educación en México, durante las últimas décadas del siglo XX.						

	Explica los cambios operados en la política, economía, sociedad y cultura en México durante la segunda mitad del siglo XX.	Identifica los cambios operados en la política y economía durante la segunda mitad del siglo XX en México.							
		Analiza los cambios operados en la política y economía durante la segunda mitad del siglo XX en México.							
		Explica los cambios operados en la política y economía durante la segunda mitad del siglo XX en México.							

## Lista de cotejo para evaluar el producto integrador de la unidad IV: Guion de cortometraje

Asignatura	Historia de México II	Aspecto	Producto integrador de Unidad IV			Evidencia	guion de cortometraje			
LISTA DE COTEJO										
Competencias genéricas y disciplinares	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Sí (1)	No (0)	Puntos	Logro				
						Cumple		En desarrollo	No cumple	
						Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente	
6.1 Selecciona, interpreta y reflexiona críticamente sobre la información que obtiene de las diferentes fuentes y medios de comunicación.	Reflexiona sobre la información que obtiene, valorando e incorporando las aportaciones de los autores.	Reflexiona acerca de la información que obtiene de distintas fuentes.								
		Incorpora información de las aportaciones de diversas fuentes y autores.								
		Valora la información que obtiene de diversas fuentes y autores.								
9.2 Toma decisiones a fin de contribuir al desarrollo democrático de la sociedad, concebido como un estilo de vida basado en el diálogo, tolerancia, crítica, justicia y libertad.	Distingue las diferencias existentes entre una sociedad democrática y una autoritaria, a partir de las características de las mismas.	Identifica las características de las sociedades democráticas.								
		Identifica las características de las sociedades autoritarias.								
		Distingue las diferencias existentes entre una sociedad democrática y una autoritaria, a partir de las características de las mismas.								
9.6 Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional	Analiza la relación de fenómenos sociales de los ámbitos local, nacional e internacional,	Describe los procesos históricos como resultado de la interdependencia en los ámbitos local, nacional e internacional.								

internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente.	caracterizando la interdependencia de los mismos.	Describe procesos históricos de México y Sinaloa, a partir de las relaciones con el ámbito internacional. Analiza los procesos históricos locales como resultado de las principales relaciones de interdependencia en los ámbitos nacional e internacional.							
CS2. Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y el mundo con relación al presente.	Analiza la revolución mexicana en la entidad; su impacto político-legal, económico y social, estableciendo su relación con los acontecimientos y procesos actuales.  Analiza acontecimientos históricos de México y Sinaloa durante el siglo XX y establece su relación con los acontecimientos y	Describe hechos históricos de la entidad y su relación con el proceso de la revolución mexicana.  Analiza hechos históricos de la entidad, su relación con el proceso de la revolución mexicana y el impacto político, legal, económico y social.  Analiza la revolución mexicana en la entidad; su impacto político-legal, económico y social; y establece su relación con los procesos actuales.  Identifica acontecimientos históricos de México y Sinaloa durante el siglo XX.							

	procesos actuales.	Describe acontecimientos históricos de México y Sinaloa durante el siglo XX y advierte su relación con los acontecimientos y procesos actuales.							
		Analiza acontecimientos históricos de México y Sinaloa durante el siglo XX y establece su relación con los acontecimientos y procesos actuales.							
CS3. Interpreta su realidad social a partir de los procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado.	Interpreta su realidad social local como resultado de las grandes transformaciones de México y Sinaloa durante el siglo XX.	Describe la realidad social de Sinaloa, considerando alguno de los procesos históricos regionales ocurridos durante el periodo 1910-1940, de la historia de Sinaloa.							
		Analiza la realidad social de Sinaloa, considerando procesos históricos destacados del siglo XX en la historia de la entidad.							
		Interpreta la realidad social de Sinaloa, interrelacionando procesos históricos nacionales con regionales, de alguno de periodos de la historia de Sinaloa del siglo XX.							
CS7. Evalúa las funciones de las	Explica el impacto de la Constitución política de	Describe las características principales de las constituciones de 1917.							

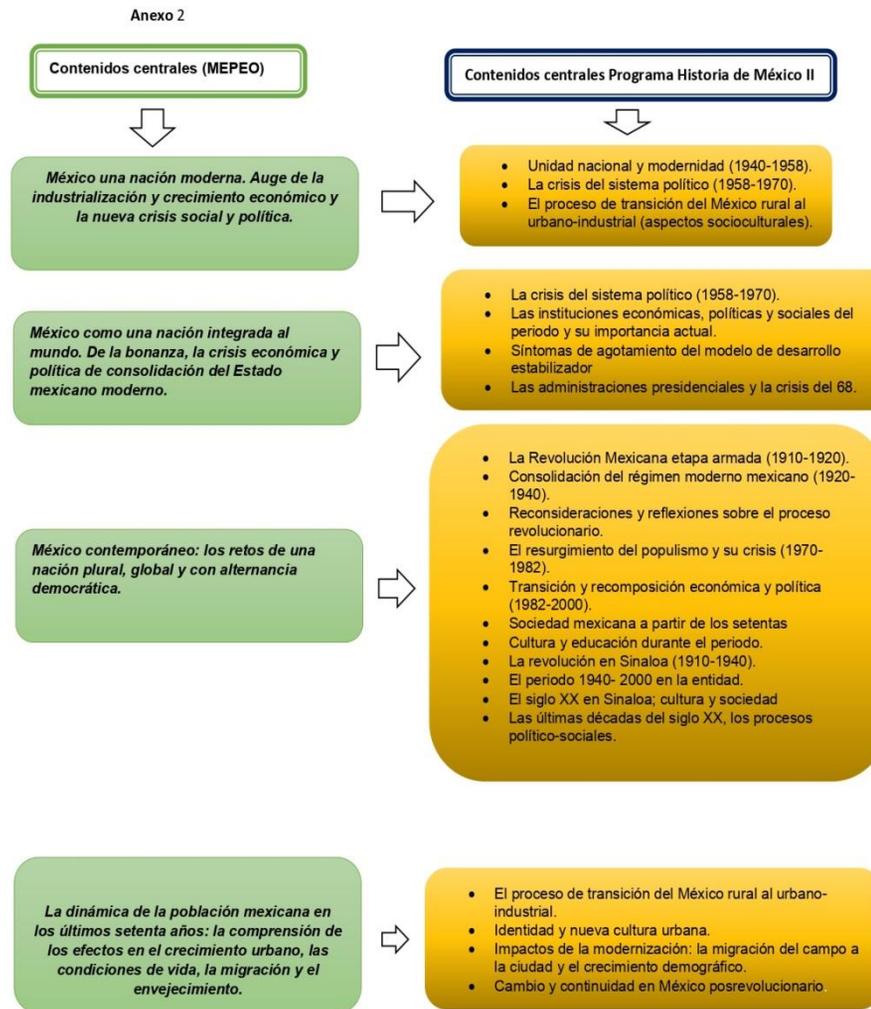
leyes y su transformación en el tiempo.	Sinaloa de 1917 en la vida política, económica y social del país durante el siglo XX.	Compara la constitución local de 1894, con la constitución local de 1917.							
		Explica algunas transformaciones originadas por la constitución de 1917 y su impacto en la vida política actual de Sinaloa.							

#### 4. Lista de cotejo para evaluar el producto integrador del curso: Reporte de investigación

Asignatura		Historia de México II	Aspecto			Producto integrador del Curso	Evidencia	Reporte de investigación	
LISTA DE COTEJO									
Competencias genéricas y disciplinares	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Sí (1)	No (0)	Puntos	Logro			
						Cumple		En desarrollo	No cumple
						Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
6.1 Selecciona, interpreta y reflexiona críticamente sobre la información que obtiene de las diferentes fuentes y medios de comunicación.	Reflexiona sobre la información que obtiene, valorando e incorporando las aportaciones de los autores.	Reflexiona acerca de la información que obtiene de distintas fuentes.							
		Incorpora información de las aportaciones de diversas fuentes y autores.							
		Valora la información que obtiene de diversas fuentes y autores.							
9.6 Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente.	Analiza la relación de fenómenos sociales de los ámbitos local, nacional e internacional, caracterizando la interdependencia de los mismos.	Describe los procesos históricos como resultado de la interdependencia en los ámbitos local, nacional e internacional.							
		Describe procesos históricos de México y Sinaloa, a partir de las relaciones con el ámbito internacional.							
		Analiza los procesos históricos locales como resultado de las principales relaciones de interdependencia en los ámbitos nacional e internacional.							
CS2. Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas	Describe acontecimientos históricos de Sinaloa durante el siglo XX,	Analiza acontecimientos históricos significativos de los periodos: la revolución en Sinaloa y la etapa de la reconstrucción económica y social de la historia de Sinaloa.							

<p>en México y el mundo con relación al presente.</p>	<p>estableciendo su relación con los acontecimientos y procesos actuales.</p>	<p>Analiza acontecimientos históricos significativos de los periodos: 1934-1960 y de 1960-2000, de la historia de Sinaloa.</p>														
<p>CS3. Interpreta su realidad social a partir de los procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado.</p>	<p>Interpreta su realidad social, mediante el estudio de la evolución de Sinaloa durante el siglo XX y sus retos actuales.</p>	<p>Describe la realidad social de Sinaloa, considerando alguno de los procesos históricos regionales ocurridos durante el periodo 1910-1940, de la historia de Sinaloa.</p> <p>Analiza la realidad social de Sinaloa, considerando procesos históricos destacados del siglo XX en la historia de la entidad.</p> <p>Interpreta la realidad social de Sinaloa, interrelacionando procesos históricos nacionales con regionales, de alguno de periodos de la historia de Sinaloa del siglo XX.</p>														

**Anexo 2:** Representación gráfica conceptual de la relación de los contenidos centrales del MEPEO, con los de Historia de México II



**Anexo 3:** Tabla 4: Relación de aprendizajes claves contenidos centrales del MEPEO, y del bachillerato de la UAS, con las competencias disciplinares

PERFIL DE EGRESO DEL MEPEO		COMPETENCIA DISCIPLINAR BÁSICA	CONTENIDOS (UAS)	UNIDADES				CONTENIDOS CENTRALES (MEPEO)	COMPONENTE	EJE
ÁMBITO	PERFIL DE EGRESO DEL MEPEO			I	II	III	IV			
Convivencia y ciudadanía	22. Entiende las relaciones entre sucesos locales, nacionales e internacionales.	CS2. Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y en el mundo en relación al presente.	4.1. La revolución en Sinaloa (1910-1940). 4.1.1. El proceso revolucionario: Maderismo y Constitucionalismo 4.1.2. La Constitución de Sinaloa de 1917. 4.1.3. Aspectos económico-sociales durante el periodo.				•	México contemporáneo: los retos de una nación plural, global y con alternancia democrática.	La comprensión de cómo el pasado explica el presente en lo nacional, regional y local.	Pensar históricamente
			4.2. El periodo 1940- 2000 en la entidad. 4.2.1. Aspectos económicos; agricultura, y pesca e industria 4.2.2. La migración campo-ciudad y el proceso de urbanización en Sinaloa 4.2.3. Conflictos sociales y políticos. 4.2.4. Las últimas décadas del siglo XX: los procesos político-electorales y la sociedad sinaloense.				•			

PERFIL DE EGRESO DEL MEPEO		COMPETENCIA DISCIPLINAR BÁSICA	CONTENIDOS (UAS)	UNIDADES				CONTENIDOS CENTRALES (MEPEO)	COMPONENTE	EJE
ÁMBITO	PERFIL DE EGRESO DEL MEPEO			I	II	III	IV			
Convivencia y ciudadanía	22. Entiende las relaciones entre sucesos locales, nacionales e internacionales	CS3. Interpreta su realidad social a partir de procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado.	4.3. Reconsideraciones sobre la evolución de Sinaloa durante el siglo XX 4.3.1. El siglo XX en Sinaloa; cultura y sociedad 4.3.2 Las últimas décadas del siglo XX, los procesos político-sociales.				•	México contemporáneo: los retos de una nación plural, global y con alternancia democrática.	La comprensión de cómo el pasado explica el presente en lo nacional, regional y local.	Pensar históricamente
		CS5. Establece la relación de las dimensiones políticas económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.	1.1. La Revolución mexicana, etapa armada (1910-1920). 1.1.1. La decadencia de la dictadura y la revolución maderista. 1.1.2. La lucha constitucionalista. 1.1.3. La desavenencia entre los revolucionarios.	•						

PERFIL DE EGRESO DEL MEPEO		COMPETENCIA DISCIPLINAR BÁSICA	CONTENIDOS (UAS)	UNIDADES				CONTENIDOS CENTRALES (MEPEO)	COMPONENTE	EJE
ÁMBITO	PERFIL DE EGRESO DEL MEPEO			I	II	III	IV			
Convivencia y ciudadanía	22. Entiende las relaciones entre sucesos locales, nacionales e internacionales	CS5. Establece la relación de las dimensiones políticas económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento	<p>1.2. La consolidación de régimen moderno mexicano (1920-1940).</p> <p>1.2.1. La reconstrucción nacional y los sonorenses.</p> <p>1.2.2. La cristiada, la crisis política y el Maximato.</p> <p>1.2.3. El Cardenismo: la política nacionalista, el Corporativismo y la reforma agraria.</p> <p>1.2.4. Sociedad y cultura: política indigenista y educación socialista y el arte posrevolucionario (la música, el cine, el muralismo y la novela).</p>	•				México contemporáneo: los retos de una nación plural, global y con alternancia democrática.	La comprensión de cómo el pasado explica el presente en lo nacional, regional y local	Pensar históricamente

PERFIL DE EGRESO DEL MEPEO		COMPETENCIA DISCIPLINAR BÁSICA	CONTENIDOS (UAS)	UNIDADES				CONTENIDOS CENTRALES (MEPEO)	COMPONENTE	EJE
ÁMBITO	PERFIL DE EGRESO DEL MEPEO			I	II	III	IV			
Convivencia y ciudadanía	22. Entiende las relaciones entre sucesos locales, nacionales e internacionales	CS5. Establece la relación de las dimensiones políticas económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento	2.1. Unidad nacional y modernidad (1940-1958). 2.1.1. El proceso político en México durante el periodo. 2.1.2. La política de sustitución de importaciones y el desarrollo estabilizador. 2.1.3. La Industrialización del país y el milagro mexicano		•			México una nación moderna. Auge de la industrialización y crecimiento económico, y la nueva crisis social y política	La comprensión de cómo el pasado explica el presente en lo nacional, regional y local.	Pensar históricamente

PERFIL DE EGRESO DEL MEPEO		COMPETENCIA DISCIPLINAR BÁSICA	CONTENIDOS (UAS)	UNIDADES				CONTENIDOS CENTRALES (MEPEO)	COMPONENTE	EJE
ÁMBITO	PERFIL DE EGRESO DEL MEPEO			I	II	III	IV			
Convivencia y ciudadanía	22. Entiende las relaciones entre sucesos locales, nacionales e internacionales	CS5. Establece la relación de las dimensiones políticas económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento	2.2. La crisis del sistema político (1958-1970). 2.2.1. Las instituciones económicas, políticas y sociales del periodo y su importancia actual. 2.2.2. Síntomas del agotamiento del modelo de desarrollo estabilizador. 2.2.3. Las administraciones presidenciales y la crisis del 68		•			México una nación moderna. Auge de la industrialización y crecimiento económico, y la nueva crisis social y política.	La comprensión de cómo el pasado explica el presente en lo nacional, regional y local.	Pensar históricamente
			2.3. Aspectos socioculturales. 2.3.1. El proceso de transición del México rural al urbano-industrial. 2.3.2. Identidad y nueva cultura urbana. 2.3.3. Las artes y la representación del periodo		•					

PERFIL DE EGRESO DEL MEPEO		COMPETENCIA DISCIPLINAR BÁSICA	CONTENIDOS (UAS)	UNIDADES				CONTENIDOS CENTRALES (MEPEO)	COMPONENTE	EJE
ÁMBITO	PERFIL DE EGRESO DEL MEPEO			I	II	III	IV			
Convivencia y ciudadanía	22. Entiende las relaciones entre sucesos locales, nacionales e internacionales.	CS5. Establece la relación de las dimensiones políticas económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.	3.1. El resurgimiento del populismo y su crisis (1970-1982). 3.1.1. El fin del desarrollo estabilizador. 3.1.2. Auge petrolero y crisis. 3.1.3. Instituciones creadas durante el periodo.					México contemporáneo: los retos de una nación plural, global y con alternancia democrática.	La comprensión de cómo el pasado explica el presente en lo nacional, regional y local.	Pensar históricamente

PERFIL DE EGRESO DEL MEPEO		COMPETENCIA DISCIPLINAR BÁSICA	CONTENIDOS (UAS)	UNIDADES				CONTENIDOS CENTRALES (MEPEO)	COMPONENTE	EJE
ÁMBITO	PERFIL DE EGRESO DEL MEPEO			I	II	III	IV			
Convivencia y ciudadanía	22. Entiende las relaciones entre sucesos locales, nacionales e internacionales	CS5. Establece la relación de las dimensiones políticas económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.	3.2. Transición y recomposición económica y política (1982-2000). 3.2.1. El nuevo modelo económico y la globalización. 3.2.2. El liberalismo y los nuevos programas sociales (PRONASOL, PROCAMPO, SAR). 3.2.3. El sindicalismo, los movimientos sociales y la guerrilla durante el periodo. 3.2.4 La transición democrática del año 2000.			•		México contemporáneo: los retos de una nación plural, global y con alternancia democrática.	La comprensión de cómo el pasado explica el presente en lo nacional, regional y local.	Pensar históricamente

PERFIL DE EGRESO DEL MEPEO		COMPETENCIA DISCIPLINAR BÁSICA	CONTENIDOS (UAS)	UNIDADES				CONTENIDOS CENTRALES (MEPEO)	COMPONENTE	EJE
ÁMBITO	PERFIL DE EGRESO DEL MEPEO			I	II	III	IV			
Convivencia y ciudadanía	22. Entiende las relaciones entre sucesos locales, nacionales e internacionales	CS5. Establece la relación de las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.	3.4. Reflexiones sobre el periodo en México 3.4.1. Las transformaciones políticas y económicas. 3.4.2. Los cambios sociales y culturales del periodo.			•		México contemporáneo: Los retos de una nación plural, global y con alternancia democrática.	La comprensión de cómo el pasado explica el presente en lo nacional, regional y local.	Pensar históricamente

PERFIL DE EGRESO DEL MEPEO		COMPETENCIA DISCIPLINAR BÁSICA	CONTENIDOS (UAS)	UNIDADES				CONTENIDOS CENTRALES (MEPEO)	COMPONENTE	EJE
ÁMBITO	PERFIL DE EGRESO DEL MEPEO			I	II	III	IV			
Convivencia y ciudadanía	24. Reconoce las instituciones y la importancia del Estado de derecho.	CS7. Evalúa las funciones de las leyes y su transformación en el tiempo.	<p>1.2. Consolidación del régimen moderno mexicano 1920-1940.</p> <p>1.2.1. La reconstrucción social y los sonorenses.</p> <p>1.2.2. La cristiada, la crisis política y el Maximato.</p> <p>1.2.3. El Cardenismo; La política nacionalista, el Corporativismo y la reforma agraria.</p> <p>1.2.4. Sociedad y cultura: política indigenistas, educación socialista y El arte posrevolucionario (la música, el cine, el muralismo y la novela).</p>	•				México contemporáneo: Los retos de una nación plural, global y con alternancia democrática.	La comprensión de cómo el pasado presente en lo nacional, regional y local	Pensar históricamente

PERFIL DE EGRESO DEL MEPEO		COMPETENCIA DISCIPLINAR BÁSICA	CONTENIDOS (UAS)	UNIDADES				CONTENIDOS CENTRALES (MEPEO)	COMPONENTE	EJE
ÁMBITO	PERFIL DE EGRESO DEL MEPEO			I	II	III	IV			
Convivencia y ciudadanía	24. Reconoce las instituciones y la importancia del Estado de derecho.	CS7. Evalúa las funciones de las leyes y su transformación en el tiempo.	4.1. La Revolución en Sinaloa (1910-1940). 4.1.1. El proceso revolucionario: Maderismo y Constitucionalismo . 4.1.2. La Constitución de Sinaloa de 1917. 4.1.3. Aspectos económico-sociales durante el periodo.				•	México contemporáneo: Los retos de una nación plural, global y con alternancia democrática.	La comprensión de cómo el pasado presente en lo nacional, regional y local	Pensar históricamente
		CS9. Analiza las funciones de las instituciones del Estado Mexicano y la manera en que impactan la vida.	1.3. Reconsideraciones y reflexiones sobre el proceso revolucionario. 1.3.1. Aspectos socioeconómicos durante la revolución. 1.3.2. Transformaciones generadas por la revolución: Institucionalización , sindicalismo, relaciones laborales y reforma agraria.	•				México como una nación integrada al mundo. De la bonanza, la crisis económica y política a la consolidación del Estado Mexicano moderno.		

PERFIL DE EGRESO DEL MEPEO		COMPETENCIA DISCIPLINAR BÁSICA	CONTENIDOS (UAS)	UNIDADES				CONTENIDOS CENTRALES (MEPEO)	COMPONENTE	EJE
ÁMBITO	PERFIL DE EGRESO DEL MEPEO			I	II	III	IV			
Convivencia y ciudadanía	24. Reconoce las instituciones y la importancia del Estado de derecho.	CS9. Analiza las funciones de las instituciones del Estado Mexicano y la manera en que impactan la vida.	2.2. La crisis del sistema político 1958-1970. 2.2.1. Las instituciones económicas, políticas y sociales del periodo y su importancia actual. 2.2.2. Síntomas del agotamiento del modelo de desarrollo estabilizador. 2.2.3. Las administraciones presidenciales y la crisis del 68.		•			México como una nación integrada al mundo. De la bonanza, la crisis económica y política a la consolidación del Estado Mexicano moderno.	La comprensión de cómo el pasado presente en lo nacional, regional y local	Pensar históricamente

PERFIL DE EGRESO DEL MEPEO		COMPETENCIA DISCIPLINAR BÁSICA	CONTENIDOS (UAS)	UNIDADES				CONTENIDOS CENTRALES (MEPEO)	COMPONENTE	EJE
ÁMBITO	PERFIL DE EGRESO DEL MEPEO			I	II	III	IV			
Convivencia y ciudadanía	24. Reconoce las instituciones y la importancia del Estado de derecho.	CS9. Analiza las funciones de las instituciones del Estado Mexicano y la manera en que impactan la vida.	2.3. Aspectos socioculturales 2.3.1. El proceso de transición del México rural al urbano-industrial. 2.3.2. Identidad y nueva cultura urbana. 2.3.3. Las artes y la representación del periodo.		•			La dinámica de la población mexicana en los últimos setenta años: la comprensión de los efectos en el crecimiento urbano, las condiciones de vida, la migración y el envejecimiento.	La comprensión de cómo el pasado presente en lo nacional, regional y local	Pensar históricamente
		CS9. Analiza las funciones de las instituciones del Estado Mexicano y la manera en que impactan la vida.	2.4. Reconsideraciones sobre el periodo. 2.4.1. Impactos de la modernización: la migración del campo a la ciudad y el crecimiento demográfico. 2.4.2. Cambio y continuidad en México pos-revolucionario.		•					

**Anexo 4.** Tablas por unidad. Relación de los contenidos centrales del bachillerato de las UAS con los contenidos centrales del MEPEO.

ASIGNATURA: Historia de México II

UNIDAD I: La Revolución Mexicana (1910-1940).

HRS.: 12

CONTENIDOS (UAS)	COMPETENCIA DISCIPLINAR	CRITERIOS DE APRENDIZAJE	PRODUCTOS/EVIDENCIAS	CONTENIDOS CENTRALES (MEPEO)
1.1. La Revolución Mexicana etapa armada (1910-1920). 1.1.1. La decadencia de la dictadura y la revolución maderista. 1.1.2. La lucha constitucionalista. 1.1.3. La desavenencia entre los revolucionarios.	CS5. Establece la relación de las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.	Analiza la lucha revolucionaria en México, durante el periodo (1910-1920), interrelacionando las dimensiones políticas, económicas, sociales y geográficas.	CRÓNICA	México contemporáneo: los retos de una nación plural, global y con alternancia democrática.
1.2. Consolidación del régimen moderno mexicano (1920-1940). 1.2.1. La reconstrucción nacional y los sonorenses. 1.2.2. La cristiada, la crisis política y el Maximato. 1.2.3. El Cardenismo; La política nacionalista, el Corporativismo y la reforma agraria. Sociedad y cultura: política indigenista y educación socialista. 1.2.4. Sociedad y cultura: política indigenista, educación socialista y el arte posrevolucionario: La música, el cine, el muralismo y la novela).	CS5. Establece la relación de las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento	Analiza acontecimientos a favor del proceso de consolidación del régimen pos-revolucionario (1920-40), interrelacionando las dimensiones políticas, económicas, sociales y geográficas y culturales.		
1.2. Consolidación del régimen moderno mexicano (1920-1940). 1.2.1. La reconstrucción nacional y los sonorenses. 1.2.2. La cristiada, la crisis política y el Maximato. 1.2.3. El Cardenismo; La política nacionalista, el Corporativismo y la reforma agraria. Sociedad y cultura: política indigenista y educación socialista. 1.2.4. Sociedad y cultura: política indigenista, educación socialista y el arte posrevolucionario: La música, el cine, el muralismo y la novela).	CS7. Evalúa las funciones de las leyes y su transformación en el tiempo.	Evalúa la importancia de las principales leyes emanadas de la Constitución de 1917 en el proceso de configuración del Estado y la sociedad mexicana del siglo XX.		
1.3. Reconsideraciones y reflexiones sobre el proceso revolucionario. 1.3.1. Aspectos socioeconómicos durante la revolución. 1.3.2. Transformaciones generadas por la revolución: Institucionalización, sindicalismo y relaciones laborales y reforma agraria.	CS9. Analiza las funciones de las instituciones del Estado Mexicano y la manera en que impactan la vida.	Analiza a las instituciones mexicanas posrevolucionarias y el impacto generado en la sociedad mexicana.		
<b>PRODUCTO/EVIDENCIA INTEGRADORA DE UNIDAD</b>		CRÓNICA		

ASIGNATURA: Historia de México II

UNIDAD II: Rasgos relevantes del proceso de consolidación del Estado mexicano (1940-1970).

HRS.: 12

CONTENIDOS (UAS)	COMPETENCIA DISCIPLINAR	CRITERIOS DE APRENDIZAJE	PRODUCTOS/EVIDENCIAS	CONTENIDOS CENTRALES (MEPEO)
<p>2.1. Unidad nacional y modernidad (1940-1958).</p> <p>2.1.1. El proceso político en México durante el periodo.</p> <p>2.1.2. La política de sustitución de importaciones y el desarrollo estabilizador.</p> <p>2.1.3. La Industrialización del país y el milagro mexicano.</p>	<p>CS5. Establece la relación de las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.</p>	<p>Analiza la situación de México en el contexto de la segunda guerra mundial y de la posguerra, interrelacionado las dimensiones políticas, económicas y sociales y geográficas.</p>	<p>SÍNTESIS DE REVISIÓN DE DOCUMENTO HISTÓRICO</p>	<p>México una nación moderna. Auge de la industrialización y crecimiento económico, y la nueva crisis social y política.</p>
<p>2.2. La crisis del sistema político (1958-1970).</p> <p>2.2.1. Las instituciones económicas, políticas y sociales del periodo y su importancia actual.</p> <p>2.2.2. Síntomas del agotamiento del modelo de desarrollo estabilizador.</p> <p>2.2.3. Las administraciones presidenciales y la crisis del 68.</p>		<p>Analiza los principales movimientos sociales de la segunda mitad del siglo XX en México, interrelacionado las dimensiones políticas, económicas, sociales y geográficas.</p>		
<p>2.3. Aspectos socioculturales.</p> <p>2.3.1. El proceso de transición del México rural al urbano-industrial.</p> <p>2.3.3. Identidad y nueva cultura urbana.</p> <p>2.3.4. Las artes y la representación del periodo.</p>		<p>Analiza el proceso de transición del México rural al urbano-industrial del siglo XX y su expresión en el ámbito de la nueva cultura urbana, la identidad y las artes.</p>		
<p>2.2. La crisis del sistema político (1958-1970).</p> <p>2.2.1 Las instituciones económicas, políticas y sociales del periodo y su importancia en el México actual.</p> <p>2.2.2. Síntomas de agotamiento del modelo de desarrollo estabilizador.</p> <p>2.2.3. Las administraciones presidenciales y la crisis del 68.</p>	<p>CS9. Analiza las funciones de las instituciones del Estado Mexicano y la manera en que impactan la vida.</p>	<p>Identifica las principales instituciones económicas, políticas y sociales del Estado mexicano posrevolucionario, en el marco de la industrialización.</p>		<p>México como una nación integrada al mundo. De la bonanza, la crisis económica y política a la consolidación del Estado Mexicano moderno.</p>
<p>2.3. Aspectos socioculturales</p> <p>2.3.1. El proceso de transición del México rural al urbano-industrial.</p> <p>2.3.2. Identidad y nueva cultura urbana.</p> <p>2.3.3. Las artes y la representación del periodo.</p>		<p>Analiza el rol de las instituciones, sociales, políticas y culturales del Estado mexicano en la construcción de la nueva cultura urbana y las artes, y la forma en que representan al México del siglo XX.</p>		<p>La dinámica de la población mexicana en los últimos años setenta años: la comprensión de los efectos en el crecimiento urbano, las condiciones de vida, la migración y el envejecimiento.</p>
<p>2.4. Reconsideraciones sobre el periodo.</p> <p>2.4.1. Impactos de la modernización: la migración del campo a la ciudad y el crecimiento demográfico.</p> <p>2.4.2. Cambio y continuidad en México pos-revolucionario.</p>		<p>Explica los efectos del crecimiento urbano en México y el rol de las instituciones en las condiciones de vida de la población.</p>		
<b>PRODUCTO/EVIDENCIA INTEGRADORA DE UNIDAD</b>		<b>SÍNTESIS DE REVISIÓN DE DOCUMENTO HISTÓRICO</b>		

ASIGNATURA: Historia de México II

UNIDAD III: Del resurgimiento del populismo a la transición democrática del 2000 en México.

HRS.: 10

CONTENIDOS (UAS)	COMPETENCIA DISCIPLINAR	CRITERIOS DE APRENDIZAJE	PRODUCTOS/EVIDENCIAS	CONTENIDOS CENTRALES (MEPEO)
3.1. El resurgimiento del populismo y su crisis (1970-1982). 3.1.1. El fin del desarrollo estabilizador 3.1.2. Auge petrolero y crisis 3.1.3. Instituciones creadas durante el periodo.	CS5. Establece la relación de las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.	Analiza el periodo 1970-1982 interrelacionando la situación de la economía, el sistema político y la sociedad mexicana.	INFOGRAFÍA (CARTEL)	México contemporáneo: los retos de una nación plural, global y con alternancia democrática.
3.2. Transición y recomposición económica y política (1982-2000). 3.2.1. El nuevo modelo económico y la globalización. 3.2.2 El liberalismo y los nuevos programas sociales (PRONASOL, PROCAMPO Y el SAR). 3.2.3. El sindicalismo, los movimientos sociales y la guerrilla durante el periodo 3.2.4 La transición democrática del año 2000.		Analiza acontecimientos propiciados por la imposición del modelo neoliberal en México, interrelacionado las dimensiones políticas, económicas y sociales.		
3.3. Aspectos socioculturales del periodo. 3.3.1. Sociedad mexicana a partir de los setentas 3.3.2. Cultura y educación durante el periodo.		Explica los cambios operados en sociedad la cultura y la educación durante las últimas décadas del siglo XX.		
3.4. Reflexiones sobre el periodo en México 3.4.1. Las transformaciones políticas y económicas 3.4.2. Los cambios sociales y culturales del periodo		Explica los cambios operados en la sociedad la cultura y la educación durante las últimas décadas del siglo XX.		
<b>PRODUCTO/EVIDENCIA INTEGRADORA DE UNIDAD</b>		INFOGRAFÍA (CARTEL)		

ASIGNATURA: Historia de México II

UNIDAD IV: Sinaloa durante el siglo XX.

HRS.: 14

CONTENIDOS (UAS)	COMPETENCIA DISCIPLINAR	CRITERIOS DE APRENDIZAJE	PRODUCTOS/EVIDENCIAS	CONTENIDOS CENTRALES (MEPEO)
4.1. La revolución en Sinaloa (1910-1940). 4.1.1. El proceso revolucionario: Maderismo y Constitucionalismo. 4.1.2. La Constitución de Sinaloa de 1917 4.1.3. Aspectos económico-sociales durante el periodo.	CS2. Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y en el mundo en relación al presente.	Analiza la revolución mexicana en la entidad; su impacto político-legal, económico y social, estableciendo su relación con los acontecimientos y procesos actuales.	Guion de cortometraje	México contemporáneo: los retos de una nación plural, global y con alternancia democrática.
4.2. El periodo 1940- 2000 en la entidad. 4.2.1. Aspectos económicos; agricultura, y pesca e industria. 4.2.2. La migración campo-ciudad y el proceso de urbanización en Sinaloa 4.2.3. Conflictos sociales y políticos.	CS2. Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y en el mundo en relación al presente.	Analiza acontecimientos históricos de México y Sinaloa durante el siglo XX y establece su relación con los acontecimientos y procesos actuales.		
4.3. Reconsideraciones sobre la evolución de Sinaloa durante el siglo XX. 4.3.1. El siglo XX en Sinaloa; cultura y sociedad 4.3.2 Las últimas décadas del siglo XX, los procesos político-sociales.	CS3. Interpreta su realidad social a partir de procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado.	Interpreta su realidad social local como resultado de las grandes transformaciones de México y Sinaloa durante el siglo XX.		
4. 1. La revolución en Sinaloa (1910-1940). 4.1.1. El proceso revolucionario: Maderismo y Constitucionalismo 4.1.2. La Constitución de Sinaloa de 1917 4.1.3. Aspectos económico-sociales durante el periodo.	CS7. Evalúa las funciones de las leyes y su transformación en el tiempo.	Explica el impacto de la Constitución política de Sinaloa de 1917 en la vida política, económica y social de la entidad durante el siglo XX.		
<b>PRODUCTO/EVIDENCIA INTEGRADORA DE UNIDAD</b>			Guion de cortometraje	

